

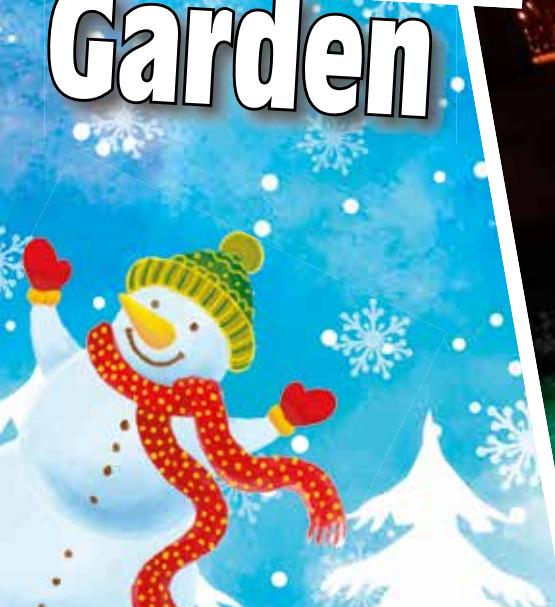
INDEKS prlegg



**Hippy
Garden**



Advent u Karlovcu
**Čarolija susreća kakvu
vonačno zaslужujemo**
str. 2



*Advent u Karlovcu*

Čarolija susreta kakvu konačno zaslužujemo



Germknedli, knedli od šljiva, torte, kolači, palačinke, fritule, sarma, kiselo zelje, čvarci, gulaš od divljači, rebarca u BBQ umaku, crni burger, bijelog i crnog kuhanog vina, karlovačka piva, rakija, pjenušci, zimski kokteli, vruća čokolada, bezalkoholni punč, topli čajevi, sjajni koncerti ...

Helena Brajdić

brajdichelena@gmail.com

Upravo ovih blagdana održava se prvi dugo isčekivani Advent u Karlovcu u organizaciji tima "Izvan fokusa" kao glavnog organizatora i grada Karlovca kao glavnog finansijskog nositelja manifestacije. U razdoblju od 15. do 30. prosinca oko novoozgrađenom glazbenom paviljona održavaju se glavne muzičke izvedbe, uz ugostiteljska i trgovacka ponudu. Očekuju nas tradicionalna jela kao što su: sarma, kiselo zelje, čvarci, gulaš od divljači, rebarca u BBQ umaku, crni burger ali i slatke poslastice poput nezaobilaznih germknedli, knedli od šljiva, torti, kolača, palačinki fritula ... U raznolikoj ponudi pića, naći će se nekoliko vrsta bijelog i crnog kuhanog vina, karlovačka piva, rakija, pjenušci, razni zimski kokteli, vruća čokolada, bezalkoholni punč te topli čajevi. Restoran DP, Bistro Kastel, Obrt Ukus, Caffe bar VIP, Koktel kutak –adruga NADA, Babaloo bar, samo su neki od ugostitelja koji će svojim delicijama obogatiti cijelokupnu ponudu. Osim ugostiteljske ponude, posjetitelji će moći kupiti tradicionalne božićne ukrase s motivima Karlovca i poklone; adventske vjenčice, čestitke i šalice na temu Karlovca, proizvode od Murano stakla, vase, skulpture, ukrase, personalizirane svijeće i druge dekoracije.

Vrhunská zabava

Što se glazbene scene tiče, svaku večer od 18 sati na glavnem glazbenom paviljonom održavat će se razni koncerti i priredbe; folklor, tamburaši, orkestri, pjevački zborovi, glazbene grupe Detour, Meritas, Livada trio, Bang Bang, Nukleus, Stringsi i brojni drugi. Advent će biti otvoren svakoga dana od 16 do 23 sata. Vikendima će se program produžiti do ponoći, a izuzetak je čekanje Božića uz pjesme Franka Sinatre u izvedbi Goca Ilića kada će Advent raditi do 1:00 u noći, kao i na zatvaranju i dočeku stare godine uz Riverse. Program je podijeljen u tri cjeline, obiteljsku, tradicionalnu i večernju. Večernji program okupit

će mnogobrojne izvođače urbane glazbe, lokalne i nacionalno popularne. Svakog dana od 21sat posjetitelji će moći uživati u kvalitetnim koncertima vrhunskih bendova raznih žanrova. Tradicionalni program okuplja izvođače iz raznih dijelova Karlovačke županije, odnosno uz Karlovac i Slunj, Ogulinu, Duge Rese i Ozlja, a održava se od 18 do 20 sati.

telji jazz moći će uživati u nastupu Kaplowitz tria, a posjetitelji će moći poslušati i Božićni koncert Puhačkog orkestra grada Karlovca. U sklopu programa, odvijaju se i zabavni programi poput StandUp komedije Studija Smijeha, Božićnog kviza i raznih drugih sadržaja. Obiteljski program sastoji se od nastupa dječjih zborova, dječjih sastava kulturno umjetničkih dru-



Očekuju nas nastupi karlovačkih zborova Zora, Chorus Carolostadien, Vid Rukavina, Karlovačanke, Vila i mnogih drugih crkvenih zborova župe Banija, Dubovac, Fortitudo dei i drugih.

Za svakog ponešto

Tradicionalni program prikazat će tradiciju Karlovca i okolice nastupima mnogobrojnih kulturno umjetničkih društava, ali i tradicionalni folklor koji će izvodi FA Matija Gubac. Klasičnoj glazbi približit će nas Glazbena škola Karlovac mnogobrojnim nastupima zborova, vokalnog okteta, kvarteta saksofona i kvarteta gitara te orkestra gitara i drugim programima. Ljubi-

štava, folklornih skupina, Glazbene škole Karlovac te raznih udrug. Očekuju nas i dječje predstave kao i pripovijedanje priča za djecu, ali i glavna atrakcija Djed Mraz. Svakog dana do Božića u Coca-Cola staklenoj kućici Djeda Mraza djeca će se moći fotografirati s Djedom, a glavna atrakcija bit će dolazak Coca-Cola kamiona u subotu, 16. prosinca poslijepodne.

Advent je obogatio karlovačku zimu, na zadovoljstvo svih Karlovcana, ali i sigurno pružio jednu novu zanimljivost posjetiocima i turistima, a šlag na adventsku „tortu“ je i novookićeni grad i perivoj ono kako Karlovac to konačno i zaslужuje.

BILI SMO: Vrhunski modni happening Karlovčanke Đurđice Vorkapić i njenog „Hippy Gardena“

Hippy Garden

Lara Manojlović

laracosette1@gmail.com

Crno, bijelo, til, čipka ...

Već dugo se smatra da dizajnerica Đurđica Vorkapić, kreativna direktorica brenda, pomicje granice domaće produkcije i estetike mode jer svaka je njena revija novi happening i tako već 18 godina. Đurdica je rođena u Karlovcu i u našem je gradu plasirala svoje prve kreacije, koje su već tada bile posebne i drukčije. Sada živi u Zagrebu i njene revije se čekaju i pamte.

Ljetos je u Karlovcu snimila kampanju za jesen/zimu 2017/2018 pod nazivom Be wild & trend IT UP. Fotografska priča, koju je snimio Šime Eškinja povezuje modu i umjetničku fotografiju. Na snimanju se koristio koranski plastični zoološki vrt i, vjerovali ili ne, plastične životinje su postale dio estetski i umjetnički dotjerane priče.

Iako Indekspress ne prati modnu scenu vaša novinarka dobila je pozivnicu za reviju Hippy Gardena u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu, kao jedna od 25 najboljih hrvatskih blogerica, zahvaljujući



Glamur, raskoš i elegancija

Kolekcija za nadolazeću jesen i zimu prikazana je u 55 odabranih modela. Čiste linije i simetrične siluete minimalističkog kolorita crne i tamno sive za-



strasti prema fotografiji i aktivnostima na Instagramu. Prostor Galerije Muzeja suvremene umjetnosti pretvoren je u dugu bijelu modnu pistu, a sam hol muzeja u suvremenim ambijentima upotpunjeno refleksijom svjetlosti glomaznih svjetlećih kugli. Uz pistu se okupilo odabrano društvo poznatih i slavnih, od glumice Sonje Kovač, manekenke Lucije Lugomer i Marijane Batinic do Marije Husar, voditeljica i urednica Ivane Paradžiković i drugih.

igrane su metaliziranim nitima i stiliziranim bijelim printom golog stabla koje je dominiralo i na sceni oko piste. Čvrste linije krojeva omekšane su pletivom, tilom i čipkom. Kaputi su izrađeni od bogatog štofa s vunenim detaljima, sakoi i kombinezoni su elegantni i ženstveni, svečane haljine glamurozne i raskošne, a najopuštenija je linija predimenzioniranih asimetričnih vesti, šalova i haljina načinjenih od talijanskog mohera i alpake.

Priču revije zaokružile su frizure niskih zalizanih repova i novi trend make-upa „trend IT UP“ s glavnim motivom naglašenih usana. U unikatnoj obući, ostvarenoj u suradnji s Borovom, isticale su se baršunaste čarapa-čizme iznad koljena, čizme na vezanje i gumen čizme s originalnim stiliziranim printom stabla.



Revija je odisala elegancijom, urbanim štim i estetikom. Od pozivnice i cateringa, preko dress coda i kolekcije, do vrećica i poklona, sve je bilo modno uskladeno. U svakom slučaju, nadamo se da će Đurđica Vorkapić opet u Karlovcu naći inspiraciju za još mnoge moderne priče.



„Conpasta 2017“ - fešta od pašte u Karlovcu

Hrvati pojedu 40.000 tona tjestenine godišnje!

Lara Manojlović

laracosette@gmail.com

Hrvatska nesumnjivo ima bogatu tjesteničarsku ponudu i tradiciju, u kojoj značajno mjesto zauzimaju šurlice, rezanci, trganci, štipanci, fuži, taškrle i pljukanci, gumbeki ...

Hrvati godišnje konzumiraju blizu 40 tisuća tona tjestenine, a potrošnja raste. Čini se puno, ali za usporedbu Slovenci godišnje konzumiraju tri puta više tjestenine, a sve je to jako malo u odnosu na susjede Talijane, koji godišnje proizvedu 2,3 milijuna tona tjestenine pod oko 350 naziva: spaghetti, spaghettini, vermicellini, bucati, bucatini, fusilli, gnocchi, penne, pernette, mezze penne, penne rigate, mezze penne tricolori, fusilli, pipe, pipe rigate, conchiglie, maccheroni, maccheroncini, eliche, chiocciole, sedanini, tagliatelle, fettuccine, lasagne, canneloni, tortellini...

Tjestenina na "sto" načina

I Hrvatska nesumnjivo ima bogatu tjesteničarsku ponudu i tradiciju, u kojoj značajno mjesto zauzimaju šurlice, rezanci, trganci, štipanci, fuži, taškrle i

pljukanci, gumbeki ... Saznali smo to sve na „Conpasti - međunarodnom kongresu tjesteničarstva“ koji je nedavno četvrti put organiziran u Karlovcu. Studenti druge i treće godine prehrambene tehnologije, u organizaciji pročelnice Marijane Blažić, prisustvovali su predavanjima i degustacijama. U sklopu kongresa, osim stručnih radionica, održana su natjecanja profesionalnih hrvatskih kuhara i učenika sred-

Stručne činjenice o objašnjenju

Tjestenina je zdrava u pravim količinama jer osigurava složene ugljikohidrate i vlakna žitarica, neophodna za dobru probavu. Kuhanje tjestenine je sinergija koagulacije proteina, želatinizacije škrobnih granula i njihove interakcije. Voda pri kuhanju postaje ljepljiva zbog bubrežnja, pucajanja i raspadanja granula škroba. Zbog kompaktne strukture i zarobljenosti škroba u mreži proteina od svih proizvoda iz žitarica tjestenina najsporije otpušta ugljikohidrate i zato je zasitna.



njih škola Hrvatske i Slovenije. U natjecateljskom dijelu bilo je mnogo maštovitih jela s tjesteninom, a najuspješniji je bio Varaždinac Marin Pozder koji je pobijedio i mnogo iskusnije kolege, budući da se samo dvije i pol godine profesionalno bavi kuhanjem.

Pojetoci su mogli kušati savršenu pastu u više kombinacija i na prigodnim predavanjima saznati puno novih informacija i ideja u vezi s tjesteninom. Ona se može pripremiti kao: predjelo, prvo jelo (primo piatto), glavno jelo, salata ili kolač, a ovisno o dodacima ili umaku može biti vegetarijanska, mesna ili ribljka.

3D pašta

Dr. sc. Dubravka Novotni s Prehrambeno-biotehnološkog fakulteta u Zagrebu je na predavanju o trendovima i inovacijama u proizvodnji tjestenine napomenula kako je Barilla obogatila ponudu upotrebom 3D pasta printerja, pa bi se, uz zdrave sastojke mogli poigrati originalnim futurističkim oblicima ili možda promotivnom tjesteninom, nekim fino punjenim tortellinima u obliku šesterokrake zvijezde ili domaćim širokim rezancima u četiri okusa i boja, ka naše rijeke.

Trendovi tržišta su ručna tjestenina i sve više se koriste alternativna zdravija brašna, poput amaranta i kvinoje, bez glutena, bogata folnom kiselinom, aminokiselinama, lizinom i mineralima. Tjestenina se radi i od brašna mahunarki rogača ili zelenih banana, čak i od algi. Prema istraživanjima tjestenina je popularna zbog praktičnosti, najčešće se konzumira tijekom radnog tjedna, veća je prodaja ljeti, najviše se koristi ona s jajima, a najpopularniji su spaghetti i rezanci. Da bi se kongres približio Karlovčanima, na terasi Trgovačko-ugostiteljske škole je podijeljeno oko 500 besplatnih porcija raznih jela s tjesteninom koje su priredili naši poznati kuhari Dražen Đurišević, Zlatko Sedlanić, Antonio Bukvić, Tomislav Sabolić i gošća iz američke države Ohio, Matea McConnell.



Gimnazijalce VUKA pred gimnazijalcima najviše interesira strojarstvo i mehatronika

Lara Manojlović

laracosette1@gmail.com

Prema ideji članova Studentskog zbora započeo je ciklus predstavljanja našeg Veleučilišta karlovačkim maturantima. Prva nas je ugostila Gimnazija Karlovac, a domaćin nam je bila školska psihologinja Lea Šipka. Uz prigodnu prezentaciju i film snimljen povodom dvadesete godišnjice Veleučilišta, predsjednik Studentskog zbora Ivan Ivićek i vaša novinarka upoznali su maturante sa stručnim i specijalističkim studijima te studentskim aktivnostima i sekcijama. Posebno oduševljenje izazvale su mnogobrojne inovacije naših profesora i studenata, ali i zavidni sportski uspjesi. Najveći interes gimnazijalci su pokazali za studijske programe strojarstva i mehatronike. Prisutnim učenicima podijeljeni su promotivni materijali i pokloni. Do kraja semestra u planu su posjeti ostalim karlovačkim srednjim i strukovnim školama.



NAŠA MALA KNJIŽNICA

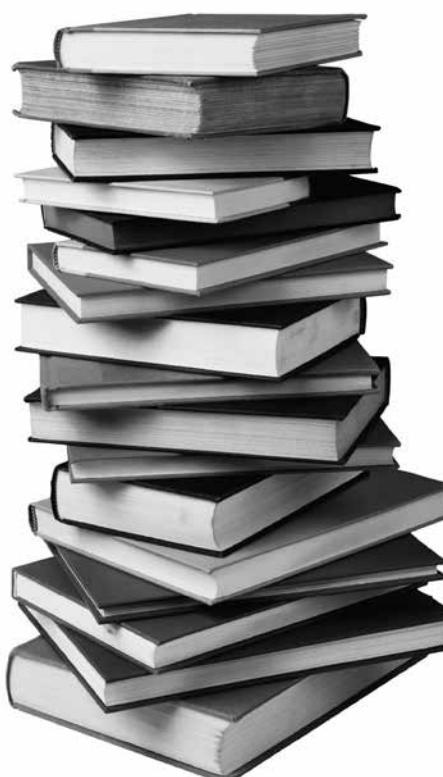
Slobodna knjižnica bez iskaznice, zakasnine i članarine

Lara Manojlović

laracosette1@gmail.com

Čitanje knjiga stvara dobre ljude i (za)govornike koji znaju braniti napredak pred onima koji ne žele shvatiti neobranjivu činjenicu da se zemlja vrti i da svijet ide dalje.

Stizu dobre vijesti za sve nas koji volimo pročitati dobru knjigu, ali smo manje ili više zaboravni pa stalno plaćamo zakasninu u knjižnici. Povodom Mjeseca knjige, u sklopu projekta Malih slobodnih knjižnica, u karlovačkom studentskom centru i studentskom domu osvanule su police pune knjiga koje bez obaveze možete uzeti, pročitati, vratiti, zamijeniti nekom drugom ili pak proslijediti dalje. Knjige je donirala Gradska knjižnica Ivan Goran Kovačić, a ponuda je raznolika i za svaci ukus, od beletristike do stručne literature.



Povodom otvorenja, djelatnici knjižnice Sanja Graša i Miroslav Katić su u Studentskom centru održali predavanje o knjižničnim uslugama, e-katalogu, bazama podataka i drugim online uslugama koje studenti mogu koristiti. Svi koji su došli poslušati predavanje osim hrpom novih i korisnih saznanja, nagrađeni su i besplatnim pićem!

Prvi je na ideju Male slobodne knjižnice došao Amerikanac Todd Bol koji je, u sjećanje na svoju majku, sugrađanima u maloj uličnoj knjižnici na slobodno čitanje dao njezinu kućnu biblioteku. Ta njegova ideja s vremenom je prerasla u projekt Malih slobodnih knjižnica diljem svijeta.

Cijelu ovu priču o važnosti knjiga vrlo prigodno zaokružuju riječi ravnatelja karlovačkog Studentskog centra Željka Šančića: „Čitanje knjiga stvara dobre ljude i (za)govornike koji znaju braniti napredak pred onima koji ne žele shvatiti neobranjivu činjenicu da se zemlja vrti i da svijet ide dalje. A kad (pro)čitate tada možete sami napisati seminaršku ili neku drugu radnju i sačuvati novac koji nenačitani plate drugima. Taj novac može se iskoristiti puno pametnije... Za one koje volite ili za ono što vam se sviđa...!“



NOĆ KAZALIŠTA 2017.

Ministrica kulture izabrala Noć provesti u Karlovcu

Europska noć kazališta jednodnevna je manifestacija koja se istovremeno odvija u jedanaest europskih država. Započela je u Bugarskoj, a završila s Noći kazališta u Hrvatskoj, Crnoj Gori i Srbiji. U Hrvatskoj se u Noć kazališta uključilo osamdesetak institucija i organizacija, a Karlovac je obilježio ovu manifestaciju cjelodnevnim kazališnim programom domaćih snaga u Gradskom kazalištu Zorin dom. Pripremljen je bogat program s čak 3 predstave u subotu i jednom u nedjelju prijepodne. Prva se prikazivala predstava "JAJE" koju je izvodio dramski studio u režiji Sanje Hrnić. Baletni studio pripremio je Regoča prema priči I. Brlić Mažuranić s režijom

U 20 sati odvijao se program iznenadenja - video projekcija predstave "Zlatne rukavice" ali ispred Zorin doma koju su Karlovčani pogledali uz besplatno pivo i grah, čemu se pridružila i ministrica kulture Nina Obuljen Koržinek.

kako odluka za dolazak baš u Karlovac nije bila teška. Cijeni program koji je sačinjen od domaćih predstava i to je jedan od razloga za njezin odabir i podršku Gradskom kazalištu Zorin dom, ravnatelju Srećku Šestanu i Gradu Karlovcu.

Dan nakon ove manifestacije, Zorin dom je proslavio 125 godina svog postojanja, 65 godina rada Baletnog studija i 65 godina rada Dramskog studija. U svečanom programu "Naših prvih 125" sudjelovali su Prvo hrvatsko pjevačko društvo "Zora", Dramski studio, Baletni studio, Dječji zbor "Zorica" i profesionalni glumački ansambl. Povodom godišnjice, djelatnici Zorin doma na glavnoj pozornici odali su počast čovjeku kojeg sma-



i koreografijom Martine Maričić, a u 20 sati odvijao se program iznenadenja - video projekcija predstave "Zlatne rukavice" ali ispred Zorin doma koju su Karlovčani pogledali uz besplatno pivo i grah, čemu se pridružila i ministrica kulture Nina Obuljen Koržinek, odabравši posjetiti jedino Karlovac u hr-

vatskoj Noći kazališta. Nakon "Zlatnih rukavica" karlovačka plesna reprezentacija odigrala je detektivsku priču "MYSTERY" koja je oduševila sve prisutne. Noć kazališta rastegnula se i na nedjeljno jutro, s još jednom predstavom "Regoča" i time je završila deveta po redu ovogodišnja Noć kazališta. Ministrica kulture koja je naglasila

traju najzaslužnijim za razvoj Dramskog studija – Berislavu Frkiću. Tom prilikom svečano je otkrivena bista dramskog pedagoga i redatelja Berislava Frkića u foaju Kazališta.

Helena Brajdić

brajdichelena@gmail.com

Odjel Lovstva i zaštite prirode na sajmovima lovstva

Odlična promidžba Odjela i Veleučilišta

Profesori odjela Lovstva i zaštite prirode Veleučilišta u Karlovcu, kao i njihovi suradnici, listopad su proveli putujući i predstavljajući svoj odjel na sajmovima lovstva.

Prvi je na redu bio 22. međunarodni sajam „Lov, ribolov, priroda, turizam“ koji se održavao u Varaždinu. To je najveći hrvatski sajam posvećen boravku u prirodi kroz lov i ribolov, a ovoletno izdanje okupilo je stotinjak izlagača iz Hrvatske, Slovenije, Mađarske, Njemačke, Češke, Slovačke i Rumunjske. Posjetitelji su, osim razgledavanja sajamske ponude, mogli pogledati i dioramu preparirane divljači svih hrvatskih krajeva, izložbu prepariranih slatkodovnih riba, gmarove i vodozemce iz Zoološkog vrta Zagreba, izložbu gljiva, reviju pasa lovačkih pasmina te poslušati razna edukativna predavanja. Sajam je u tri dana posjetilo više tisuća posjetitelja, od kojih su se neki baš tamo i odlučili za studij Lovstva i zaštite prirode. Uistinu dobra promidžba i odjela i Veleučilišta. Nakon Varaždina, u prostoru Zagrebačkog velesajma, održan je sajam Dani lova i ribolova, nakon jedanaest dugih godina pauze. Sajam je okupio više od osamdesetak izlagača iz petnaest zemalja s ciljem razvoja turizma u kontinentalnim dijelom Hrvatske u suglasju s prirodom. I na ovom sajmu posjetitelji su se mogli upoznati s dioramom divljači, izložbom prepariranih slatkodovnih riba, izložbom zmija, okušati se u gađanju laserom, samostrelom i lukom i strijelom, educirati se o opasnostima od mina, sokolarenju itd. Održana je i revija lovačkih pasa, promocija lovačke kuharice te 21. susret rogista. Uz predstavljanje novih proizvoda i opreme, sajam je popratio i stručno-edukacijski program u kojem su aktivno sudjelovali djelatnici



Predavač karlovačkog Odjela, Tomislav Dumić, održao je predavanje „Lov lisice vabljjenjem“ koje je pobudilo veliki interes prisutnih. Nakon toga predstavljen je najnoviji udžbenik u nakladi Veleučilišta u Karlovcu – „Hranidba krupne divljači“ autora Luke Manojlovića.

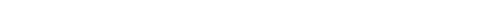


studija Lovstva i zaštite prirode. Predavač karlovačkog odjela, Tomislav Dumić, održao je predavanje „Lov lisice vabljjenjem“ koje je pobudilo veliki interes prisutnih, pogotovo u dijelu gdje je demostrirao razne načine vabljena prilikom lova na liscu. Nakon toga predstavljen je i najnoviji udžbenik u nakladi Veleučilišta u Karlovcu – „Hranidba krupne divljači“ autora Luke Manojlovića, dr. vet. med. i vanjskog suradnika Odjela. Nakon kratkog uvoda pročelnika Odjela, dr. sc. Krinoslava Pintura, riječ su preuzele recenzenti udžbenika, prof.dr.sc. Tihomir Florijančić s Poljoprivrednog fakulteta u Osijeku i prof.dr.sc. Krešimir Krapinec sa Šumarskog fakulteta u Zagrebu. I predavanju i predstavljanju udžbenika prisustvovao je veći broj posjetitelja, zajedno sa studentima Veleučilišta i članova udruge diplomiranih studenata Veleučilišta – Alumni VUKA.



Dina Botta

dina_botta@yahoo.com



**INDEKS
U OBJ**



press

EKTIVU





RAZGOVOR: *Ana i Marija – zelene čuvarice Plitvičkih jezera*

Čuvarice u

Učini to i ti. Izađi van svoje komforne zone, uputi se u nepoznato, nauči nešto o sebi i proširi si horizonte. Usudi se! Zavolontiraj!

Jeste li znali da Hrvatska ima čak osam nacionalnih parkova? Vjerojatno jeste. Također, Hrvatska broji jedanaest parkova prirode. Moguće da ste i tu informaciju negdje „pokupili“. Međutim, vrlo vjerojatno malo vas zna da se u parkovima prirode može volontirati i tako dati svoj aktivni doprinos zaštiti prirode. Programe volontiranja pokrenulo je Ministarstvo zaštite okoliša i prirode još krajem 2015. godine s ciljem uključivanja zainteresiranih pojedinaca u razne aktivnosti koje ustanove provode u zaštićenim područjima. Tako se volonteri mogu uključiti u uklanjanje invazivnih vrsta, održavanje botaničkih vrtova i staza, obnovu suhozida i maslinika, kartiranje staništa, istraživanje bioraznolikosti, fotografiranje, informiranje posjetitelja i slično. U programu volontiranja sudjelovale su i dvije studentice karlovačkog studija Lovstva i zaštite prirode, Ana Ladika i Marija Kovačić. One su dio ljeta provele u Nacionalnom parku Plitvička jezera kao zeleni čuvari te nam ispričale svoje dojmove i iskustva. Učini to i ti. Izađi van svoje komforne zone, uputi se u nepoznato, nauči nešto o sebi i proširi si horizonte. Usudi se! Zavolontiraj!

Volontirale ste nekoliko tjedana u jednom od najljepših parkova Europe. Kako vam je bilo?

Super! Preljepa priroda, zanimljiv i dinamičan posao, komunikacija s različitim ludima... fenomenalno iskustvo!

Kako ste uopće čule za program volontiranja u Parkovima Hrvatske?

Marija: Vidjeli smo objavu u Facebook grupi studija Lovstva i zaštite prirode (neformalna grupa, op.a.).

Ana: Kada smo kliknule i otvorile internet stranicu volonterskih programa, vidjeli smo da se nudi zaista mnogo toga, tridesetak raznih programa u parkovima po cijeloj Hrvatskoj.

Zašto baš Plitvička jezera?

Ana: Nismo baš htjele ići na more ni nigdje dalje, nego smo željele biti bliže Karlovcu i Zagrebu, pa je izbor pao na Plitvička jezera.

Kako ste se prijavile na program?

Marija: Za volontiranje smo se morale

Nacionalnom parku Plitvička jezera



prijaviti putem internetske stranice. Ja sam to doslovno učinila iz kafića, preko mobitela. Postupak prijave je vrlo jednostavan. Potrebno je ispuniti online obrazac, odgovoriti na par pitanja kao npr. u kojem razdoblju želimo volontirati, da li smo gdje volontirale do sada, zašto smatramo da bi bile dobre volonterke itd. Isti dan kada smo se prijavile su nas kontaktirali iz Parka da su zaprimili našu prijavu (iako je rok bio prošao) i da će nam se javiti naknadno.

Ana: Kroz mjesec danas su nas ponovo zvali, popričale smo s koordinatoricom volontera, a onda smo se putem mailova dogovorile se oko detalja, vremena dolaska itd. I to je bilo to. U šestom mjesecu smo imale Dan upoznavanja kada smo se i službeno upoznali s ljudima iz Parka koji su nas provozali po jezerima, podijelili nam materijale za učenje, majice i kape zelenih čuvara.

Marija: Sve je teklo vrlo glatko, bili su jake susretljivi i dobro organizirani.

Prijavile ste se na program „Zeleni čuvar“. Koji su vam bili zadaci, što rade zeleni čuvari na Plitvičkim jezerima?

Marija: Zeleni čuvari daju neke osnovne informacije posjetiteljima o načinu funkcioniranja posjetiteljskog sustava, kuda se posjetitelji smiju kretati, gdje su glavni ulazi, parkirališta, mjesta za okrepnu itd. Morale smo puno toga naučiti i o prirodnim procesima u parku, flori i fauni, staništima, a posebno o sedri. Dobili smo mnogo materijala iz kojeg smo to sve učile, a i nadzornici, njih devet, su nam mnogo pomogli.

Ana: Također, moramo uputiti posjetitelje o pravilima ponašanja u parku i upozoriti ih ako krše neka od njih – recimo da se ne smiju kupati negdje, hodati nekim stazama, uništavati sedru, puštati pse s uzice itd. Bile smo na liniji s glavnom koordinatoricom i nadzornicima, prenosili si informacije, tražile savjete kako postupiti u nekom slučaju itd.

Marija: Posjetitelji su željeli znati informacije i za šire okolno područje, npr. što se još može vidjeti u Lici, gdje su dobri restorani, gdje ima muzeja... Morale su zbilja dosta toga naučiti.

Kada ste baš krenule volontirati, jeste li slobodno mogle birati termin?



Ana

Ana: Volontirati se moglo tijekom srpnja i kolovoza, kada je u Parku najveća gužva. Prilikom prijave smo trebale navesti kada bi otpriklje došle i koliko bi ostale, a onda su oni složili raspored. Nismo bile jedine, ukupno je devet volontera prošlo kroz program u dva mjeseca.

Marija: Budući da su ispitni rokovi u srpnju, dogovorile smo se da ćemo ići poslje njih. Ja sam došla 24. srpnja, a Ana tjeđan dana kasnije. Otišle smo zajedno, 20. kolovoza. Bilo nam je jako teško otići jer smo se baš lijepo skompale s ekipom dolje, divno su nas primili i prihvatali. Imale smo osjećaj pripadnosti, baš kao da smo doma.

Smještaj vam je bio osiguran. A hrana?

Marija: Smještaj nam je bio osiguran i besplatan. Smjestili su nas u Domu mladih, u Mukinjama. To je kao smještajna jedinica parka, i tu je policija, vatrogasci, nadzornici... Na raspolaganju smo imale jednu garsonijeru s dva kreveta.

Ana: Jako nam je bilo blizu posla, samo bi se pješke spustile do jezera. Za natrag je išlo malo teže - poslje čitavog dana stajanja i hodanja, ta uzbrdica do naselja bi nas dokrajčila (smijeh).

Marija: Ručak smo imale u restoranu i dobro su nas hranili, klopa je bila fina.

Kako vam je izgledao tipičan dan?

Ana: Radile smo u dvije smjene, ili od 9 do 15 sati ili od 13 do 19 sati. Radilo se

šest dana u tjednu, a jedan dan u tjednu smo bile slobodne. Vikendi nisu bili slobodni jer se tada očekivalo najviše posla. Po dvoje nas je bilo u smjeni, pa bi jedan tjedan proveli na Gornjim jezerima a jedan na Donjim. Kada je netko bio sloboden, radile smo same u smjeni.

Marija: Dani su brzo prolazili jer smo imale dosta posla. Znalo je kroz dan po stazama oko jezera proći i 10 do 16 000 posjetitelja, to su rijeke ljudi! Također, dosta smo hodale po stazama i znale smo na dan proći po 15 do 20 kilometara.

Što ste radile na slobodnom danu?

Ana: Hodale, za promjenu (smijeh).

Marija: Iako smo po cijele dane bile vani ipak nije to - to. Htjeli smo vidjeti neke skrivenije kutke i dijelove parka koje se mogu posjetiti samo na vlastitu odgovornost, kao što su neki vidikovci.

Ana: Posjetile smo i Čorkovu uvalu, pršumu u kojoj je zbog nepristupačnosti te rena utjecaj čovjeka ostao minimalan. Recimo, to je lokacija koju posjetitelji nikada ne vide.

Što vas se posebno dojnilo, kao zelene čuvare parka?

Marija: Susreti s raznim narodima i kulturnama. Ljeti su na Plitvicama većinom stranci pa razgovaraš s Francuzima, pa dođu Korejci, pa Arapi, pa Nijemci, pa Grci... U jednom danu kao da sretnes cijeli svijet. Većina posjetitelja je bila draga i susretljiva. Prilazili su nam, pitali da li se smiju slikati s nama, nudili nam kavu ili hranu itd. Posebno su me iznenadili jedni



Marija

posjetitelji iz Saudijske Arabije. Žena mi je prišla i priupitala da li smije popiti svoju kavu na zidiću pokraj jezera. Rekla sam joj da naravno da smije, zašto ne. Očekivala sam da će izvaditi termosicu kave i natočiti si ali ne! Izvadila je posebnu prostirku, poslagala šalice na nju po točno određenom redoslijedu, izvadila njihove tradicionalne slatkishe tipa rahatlokum pa i to uredno posložila. Napravila je malu ceremoniju a onda su i mene ponudili kavom i slatkisima, što se prema njihovom običaju ne smije odbiti. Imali smo i objavu zaruka

pod slapom što je bilo baš dirljivo. Bilo je lijepih trenutaka.

Ana: Glavni jezik kojim smo govorile je bio engleski, ali nakon mjesec dana smo znali reći par rečenica na nekoliko svjetskih jezika. Potrudile smo se naučiti pozdrave na nekim jezicima država iz kojih su posjetitelji česti pa bi se ljudi ugodno iznenadili kada bi ih pozdravile na njihovom jeziku. Zanimljivo je kako neki posjetitelji baš ne žele progovoriti engleski već samo pričaju na svojem npr. Talijani ili Francuzi, dok drugi pokušavaju komunicirati na svim jezicima koje znaju. Ako ne ide - onda rukama i nogama (smijeh).

Marija: Da, imala sam situaciju da mi je prišao jedan gospodin s malim dečkom, desetogodišnjim Kinezom i rekao da se dečko izgubio. Prolećelo mi je kroz glavu „Ajme što sad, kako ćemo mu sad pronaći obitelj, što ako ne zna ni engleski“, a onda je dečko progovorio i na engleskom i njemačkom! Ostala sam iznenađena. I još k tome mirno, bez panike i drame, čekao da mu nađemo mamu. Nevjerojatno!

Ana: Meni je neobično i što znakovi zabrane posjetiteljima ne predstavljaju baš ništa. Ljudi samo prođu mimo njih, kao da ih nema, jer valjda očekuju da će vidjeti nešto posebno ili rijetko. Zato osooblje parka mora biti fizički prisutno na tim lokacijama kako bi odvratilo ljude od posjećivanja nekih lokacija. Također, nekima nije jasna svrha nacionalnog parka. Misle da su u zoološkom vrtu ili nekom zabavnom parku. Očekuju da će vidjeti medvjeda usred te gungule a kad im kažemo da ih neće vidjeti u pola bijelog dana, kada je na stazama tisuće ljudi, onda pitaju zašto ih nema u kavezima da ih vide?!

Marija: Da, neki ulaze u park bez plananja ulaznice, a mnogi su i neadekvatno opremljeni. Vidjela sam ih dosta u japan-kama, a par žena čak i u štiklama. Glavni problem je i neinformiranost posjetitelja – iako postoje informatori u parku, oni ih samo izignoriraju. Pa krenu na Gornja jezera, koja imaju zahtjevnije staze, po jaricom suncu, s dječjim kolicima, uplašenim psom, s pola litre vode. Očekuju neku lagunu šetnjicu i provod a onda se nađu u čudu pa traže izlaz koji je par kilometara daleko. Bude dosta stresno s takvima.

Ana: Neki ignoriraju naša upozorenja a kada ih upozorimo počnu se svađati. Meni je nekoliko žena šmugnulo pod slap, unatoč jasno vidljivom znaku zabrane. Kada sam im prišla i zamolila ih da se maknu od tamo, muškarac koji je bio s njima mi se počeo unositi u lice i razgovarati povišenim tonovima, što mi je bilo dosta neugodno. Sajvetovala sam se s koordinatoricom volontera ali nažalost niti jedan nadzornik nije bio u blizini pa mi je rekla da se samo maknem da ne bi došlo do neke još neugodnije situacije. Ako ne ide – ne ide. Također, imali smo slučaj da je netko napustio psa. Jednostavno su otisli su bez njega. Jako tužno, ne razumjem takve ljudje.

Iz vašeg iskustva, kakva treba biti osoba da bi se uklopila kao volonter - zeleni čuvare?

Marija: Moraš voljeti rad s ljudima. Većina ljudi su bili čista pozitiva ali bilo je i onih isfrustriranih i nepristojnih, koji ne razumiju da ne barataš njihovim jezikom. Trebaš mnogo puta pregristi jezik i ostati šutjeti, ili se nasmijati iako ti nije do smijeha. Nije ti ni svaki dan dobar ali to posjetitelji ne bi smjeli osjetiti.

Ana: Treba biti komunikativan, prijazan, tolerantan, strpljiv. Rad s ljudima zna biti baš fora ali i stresan pa treba imati razumijevanja za njih iako oni možda nemaju za tebe. Također, zeleni čuvare mora voljeti prirodu i ne bi mu trebao biti problem provoditi dane na otvorenom. Bilo sunce ili kiša, vani si i moraš biti spremjan na to.

Marija: Dobra stvar je što si uz vodu ali nema komaraca (smijeh).

Ana: I zeleni čuvare mnogo hoda, pa i to treba prihvati (smijeh).

Zašto ste se uopće odlučile na volontiranje?

Marija: Znatiželja. Nisam htjela provesti ljetno radeći neki bezvezni posao u nekom gradu već vidjeti kako naša buduća struka izgleda u praksi. Privukla me je i priroda, htjela sam više vremena provoditi vani, na otvorenom.

Ana: Mislim da će i činjenica da smo volontirale u Nacionalnom parku dobro doći i kao crtica u životopisu. Kada smo odlazile, rečeno nam je da možemo dobiti preporku ako treba, a i da se možemo vratiti naredne sezone i biti trenerice novim volonterima.

Marija: Također, u drugim parkovima su nudili programe koji su fizički zahtjevniji, kao npr. tipa uklanjanje invazivnih biljaka ili čišćenje staza. Ovaj program mi se učinio laksim i primjerenijim za ženu, volontiranje na finjaka (smijeh).

Biste li preporučile drugima da budu zeleni čuvare Plitvičkih jezera?

Marija: Da, svakako. Tko ima mogućnosti neka ide i proba, to je super iskustvo. Ti kao volonter imаш mogućnost tamo biti svaki dan i uživati u prirodi (jasno, kada prođe gužva) a posjetitelji moraju platiti kako bi tu proveli pola dana.

Ana: Radiš dinamičan posao i niti jedan dan nije isti. Mnogo toga naučiš o sebi i o drugima, upoznaš ljudе iz drugih kultura. Razvijaš se kao osoba, rasteš, radiš na sebi, a to nema cijenu.

Marija: Tako je. Svi koji volontiraju, volontiraju radi sebe ponajviše, a ne radi novaca. Nije sve u novcu. Tako da, definitivno preporučujem kolegicama i kolegama da probaju ovakvo nešto – neće požaliti.

Lara Manojlović

lara.colette1@gmail.com



PREPORUČAMO: VRIJEME JE ZA ROADTRIP!

Starom Lujzom do mora, zimi

Postoji neka čarolija u putovanjima. Kada se vratite s putovanja, niste ista osoba koja je krenula.

Ako ste ikad krenuli na put starom cestom prema Rijeci vozili ste se po Luzijanskoj cesti. Luzijani, Via Ludovicei, Ili jednostavno - Lujzi.

Vozili ste se po cesti koja je „preživjela“ nekoliko država i ratova, koja je nakon svoje izgradnje smatrana najljepšom i najsvremenijom planinskom prometnicom u Europi. Lujziana je bila prva moderna planinska prometnica u Hrvatskoj, sagrađena u skladu s najnaprednjim znanjem i tehnikama gradnje svojeg vremena.

„Izradi cestu tako da bude zaštićena od bure na primorskoj strani. U Gorskom kotaru treba proći kroz kompleks gustih smrekovih šuma da lakše izvozimo drvo. Poveži njome mesta da našim Goranima olakša život. Izgradi je tako da nema velikih strmina. Ne zaboravi na snijeg i bujice, cesta mora biti prohodna cijele godine, a cestarima laka za održavanje.“

Otprilike takav zadatak dobio je general Filip Vukasinović, glavni inženjer, koji je započeo gradnju Lujze 1803. godine na riječkoj Fiumari. Kako je u međuvremenu poginuo na bojištu, cestu dovršavaju Francuzi 1811. godine na karlovačkom Dubovcu. Kada je dovršena, bila je dugačka oko 18 austrijskih poštanskih milja ili 135 km te podijeljena na četiri distrikta (okruga): riječko - bakarski, lokvarsко - delnički, severinski i karlovački.

Zašto je Lujziana dobila baš to ime još uvijek nije posve razjašnjeno. Neki drže da je nazvana po Mariji Ludovici (Lujzi), trećoj supruzi austrijskog cara Franje I., a drugi su uvjereni da je ime dobila po njegovoj kćeri i Napoleonovoj supruzi, Mariji Lujzi.

Bilo kako bilo, Lujziana je gotovo 200 godina bila glavna prometnica koja je povezivala srednju Europu s jadranskim lukama i prometnicu o kojoj je ovisio život gradića i sela nanizanih uz nju. Danas je tu ulogu preuzeala autocesta Rijeka-Zagreb. Tranzitni promet Lujzianom je uspavan. Ona je danas više turistička cesta, idealna za laganu vožњu i uživanje u krajoliku.

Pa stoga... Obucite toplu odjeću, gojzerice bacite u bunker auta, zimske gume i fotoaparat s punom baterijom obavezni... i doživite Lujzu u njezinom zimskom ruhu.

Stanica prva: Stari grad Dubovac

Na kružnom toku na Dubovcu postavljen je obelisk koji označava početak vašeg putovanja Lujzianom pa onda nije zgorega

malo se uspeti i razgledati gradinu. Izgledno je da je Stari grad Dubovac ime dobio po dubovoj ili hrastovoj šumi. U nekim crkvenim izvorima najprije se spominje kao naselje, a u prvoj polovici 15. stoljeća spominje se stari dubovački grad na briješu iznad naselja. Slikoviti dvorac iz 13. stoljeća predstavlja jedan od najljepših i najbolje sačuvanih spomenika feudalnog graditeljstva Hrvatske. Kroz povijest mijenjao je vlasnike i namjene, a danas je turistička atrakcija, s malim muzejskim postavom i vidikovcem. Zimi su posjete moguće uz prethodnu naviju. Unutar Starog grada je bistro bar „Kaštel“ u kojem možete popiti kavu ili nešto pojesti uz lijep pogled na Karlovac.

Stanica druga: Stari grad Severin

Severin na Kupi je donedavna bio omiljeno odmorište na putu prema moru ali je autocestom izgubi na značaju. U mjestu se nalazi stari grad Severin za kojeg se ne zna tko ga je podigao ni kada. Prvi put se spominje u drugoj polovici 15. stoljeća, a kasnije je prelazio u ruke Frankopana i Zrinskih. Današnji barokni izgled dobio je početkom 19. stoljeća (grof Oršić) i dugo godina to je bio jedan od najljepših plemičkih dvoraca u Hrvatskoj. Uz njega je zasaden terasasti perivoj s egzotičnim stablima iz Sjeverne Amerike. Nažalost, danas je taj stari grad zarastao u bršljan i oronuo pa nije otvoren za posjete. Međutim, i to mu daje određenu draž, dok je perivoj sa starim i podivljalim drvećem zanimljiv za razgledavanje i šetnju. Uz dvorac se nalazi vidikovac, jedan od najljepših na Lujziji, s kojega puca pogled na kanjon rijeke Kupe. Ovdje svakako vrijedi zastati, malo

predahnuti, uživati u pogledu i posvemašnjem miru.

Stanica treća: zaštićeni krajolik Kamačnik

Sada malo uživajte u prirodi nedaleko Vrbovskog! Rječica Kamačnik izvire iz dubokog krškog vrela, prolazi kanjonom i nakon nekoliko kilometara ulijeva se u rijeku Dobru. Polazna točka za razgledavanje kanjona Kamačnik nalazi se na samom ušću gdje se nalazi i ugostiteljski objekt u kojem preporučujemo štrudlu od borovnica. Na ulazu u kanjon nalaze se ostaci



stare pilane, a onda kreće staza duga tri kilometra do samog izvora. Staza je vrlo atraktivna jer prolazi uskim kanjonom strmih i stjenovitih blokova, pokraj slapova i brzaca, preko drvenih mostova, kroz netaknutu šumu bukve s bujnom paprati i pokojom tisom koja se svojim korijenjem grčevito drži za stijene. Scenografija je bajkovita, a doživljaj se dugo pamti. Staza je srednje zahtjevna, cijela šetnja traje oko dva sata, a gojzerice su nužne.

Stanica četvrta: Delnice

Delnice su „glavni grad“ Gorskog kotara i diče se epitetom najvišeg grada Hrvatske – na oko 700 metara nad morem, u kotlini okruženoj šumovitim planinama. Zime su ovdje duge i oštре, a snježni pokrivač debeo pa će tu ljubitelji snježnih radosti doći na svoje. U Delnicama valja



posjetiti Park kralja Tomislava s impozantnim smrekama i jelama, blizu kojeg je gater s jelenima lopatarima koji, samo da se pripremite, vole jabuke i mrkve, te gradsko klizalište s odličnim kuhanim vinom. Nedaleko je i park šuma Japlenški vrh koja je dobila ime po japenicama – pećima u kojima su Delničani nekoć pekli vapno. Staze Japlenškog vrha su brojne i zimi su pogodne za šetnje, hodanje po snijegu i skijaško trčanje. Tu će se krajem siječnja održati i jedinstvena trkačko-biciklistička snježna trka Generator race. Posebnost Japlenškog vrha je i 70 metara duga skakaonica čije doskočište završava – na nogometnom stadionu! U centru grada je i Dom sportova i bazen u kojem se možete ugrijati i opustiti dok vani pada snijeg. Za skijaše, sanjače i snowbordere preporučujem posjet planinskom centru Petehovac ponad Delnicu, koji također ima ugostiteljski objekt i planinarski dom. Bilo da volite sport, ili snijeg, ili oboje – Delnice su nezaobilazno mjesto na Lujzijani.

Stanica peta: Cirkul i Rijeka

Nastavkom putovanja, kad već budete vidjeli more, naći ćete na veliku serpentinu zvanu Cirkul na kojoj se nalazi miljokaz u obliku kamenog obeliska. Miljokaz je iz 1871. godine i nosi natpis „15 km od Rieke“. Tu obavezno zstanite na malom parkiralištu i divite se pogledu na Grobničko polje, grobničke „Alpe“ (masivi Obruča, Hahlića itd.), Kvarner i Učku. Nastavkom vožnje uskoro prolazite iznad kanjona Rječine i to je jedan od najspektakularnijih dijelova ceste. Lujzijana je ovdje usjećena u kanjon, oštrim zavojima prati konfiguraciju krša a mjestimice ju nose divovski potporni zidovi. Nakon Banskih vrata gdje je nekada stajao natpis „Onima koji ne vjeruju“, posvećen ljudima koji nisu vjerovali da cesta ovdje može biti sagrađena, Lujzijana se spušta u sami centar grada Rijeke, na Fiumaru. Rijeka je stari lučki industrijski grad koji će zadovoljiti ljude željne povijesnih, umjetničkih i kulturnih znamenitosti, ali i shoppinga i dobrog provoda i lagodnog uživanja u gastronomskim specijalitetima. Za one željne domaćeg štimunga i ludiranja tu je tzv. „peto godišnje doba“, doba mesopusta, maškara i zvončara te svjetski poznati Riječki karneval.

Za kraj

Pостоји нека чаролија у путovanjima. Када се вратите с путовања, нисте иста особа која је кренула. Зато понављамо: топла одjeћа, удобне гојзерице, пуне батерија на фотићу, rezervoар пун горива и крените стварати сjećanja по старој Lujzi!

Dina Botta

dina_botta@yahoo.com

Prvi Halloween party u Studentskom centru

Đobro je raspoloženje topilo hladnoću i jezu haloween maski na prvom takvom partiju u SC-u. Zabava je bila zamišljena kao zagrijavanje za ostale Halloween partije po gradu, u retro tematice horror filmova 80-tih godina prošlog stoljeća. I bilo nam je sjajno. Naime, to je bilo razdoblje afirmacije horror filmova koje nam je ostavilo dosta kulstrialnih i svevremenskih djela kao što su: Isijavanje, Petak 13, Noć vještice 2, Strah u Ulici brijestova, Poltergeist, Groblje kućnih ljubimaca, Gremlini... Uz najbolje strane hitove i prigodna pića družile su se vještiće, zli klaunovi, živi mrtvaci sa sjekicom u glavi i neizbjježni vampiri koji su dolutali u 80-te iz nekih starijih i novijih filmskih era dominacije. Bila je to ugodna horor večer, i s obzirom na polemičnost proslave Halloweena u našem društvu, to malo crne mašte i luckastih kreacija nemaju nikakve veze s istinskim silama zla. Vidimo se opet iduće godine.

Lara Manojlović

laracosette1@gmail.com





Futsal ekipa VuKe uvjerljivo bolja od drugoligaša "Karlovca"

Priprema za studentski PH

Naše veleučilište ima odličnu futsal ekipu u što su se mogli uvjeriti svi koji su u studenom u dvorani OŠ Dubovac pratili prijateljsku utakmicu između VuKe i futsalskog drugoligaša Karlovca u kojoj su naši studenti bili uvjerljivo bolji i pobijedili s 6:0.



Igrali su: Demirović, Šalić, Paušić, Joha, Tolj, Pavek, Ćelepirović, Bujan, Žanić, Šimek, Tulumović, Sukobljević, Kolak, Valentić, a utakmica je odigrana u sklopu priprema naše ekipe za Prvenstvo veleučilišta i visokih škola Republike Hrvatske.

Sve češće čujemo i viđamo na plakatima po našem gradu o futsal utakmicama. Za one koje taj naziv još uvijek zbujuje evo osnovnih podataka.

Futsal je kratica portugalskih futebol de salao, odnosno španjolskih riječi futbol de sala koje znače dvoranski nogomet. To je i u Hrvatskoj službeni naziv za dvoranski nogomet koji se igra po pravilima FIFE.



Futsal je umanjena verzija velikog nogometa, a igraju ga dvije momčadi od kojih svaka broji po četiri igrača i vratar. Tu se nalazi najveća razlika između futsala i tzv. malog nogometa koji se u Hrvatskoj po turnirima uglavnom igra po sistemu 5+1, dakle pet igrača i vratar. Ostala pravila su skoro ista, pojednostavljena u odnosu na veliki nogomet: ne postoji



zaleđe, a lopta je tvrđa, manja i slabije odskače od površine, a vratari imaju posebne rukavice "bez prstiju" da bi imali više osjećaja pri bacanju brze lopte prilikom kontranapada.

Lara Manojlović

laracosette1@gmail.com

**Ovan (21. 3. – 20. 4.)**

STUDIJ: Profesori cijene vaš trud i napore te je naporan rad neophodan kako bi ostvarili željene rezultate u ovom semestru

LJUBAV: Događanja su vjerojatna u okruženju na faksu ili zahvaljujući društvenim mrežama, mogući su problemi s donošenjem odluka na polju ljubavi

ZDRAVLJE: Moguće su pojave upornog kašla te problema dišnih puteva

Bik (21. 4. – 21. 5.)

STUDIJ: Ukoliko organizirano i uspješno budete upravljeni različitim aspektima svog života imati ćete uspjeha ostvariti željene rezultate

LJUBAV: Pružati će vam se razne romantične prilike, dok oni zauzeti mogu očekivati bolju komunikaciju sa svojim partnerom

ZDRAVLJE: Zdravstveno stanje se uvijek može poboljšati tjelevoježbom i laganim obročima, posebno za vrijeme praznika

Blizanci (22. 5. – 21. 6.)

STUDIJ: Studij vam je jako bitan te je ovo razdoblje vrlo povoljno za učenje i probitak te ćete svoje ciljeve postići vrlo ekspedativno

LJUBAV: Bit će državljeno aktivni, a šanse za formiranje emotivnih veza su visoke. Ljubav možete pronaći među svojim kolegama, prilikom obavljanja društvenih obaveza ili na treningu.

ZDRAVLJE: Zdravstveno ste osjetljivi, zbog čega bi bilo poželjno obaviti detoks organizma

Rak (22. 6. – 22. 7.)

STUDIJ: Retrogradni Merkur na vas utječe najviše na polju studija, otežavajući vam situaciju, no svoje ciljeve ćete svakako ostvariti zahvaljujući svojoj prilagodljivosti

LJUBAV: Vaš društveni život bit će dinamičan, pojedini Rakovi imat će puno prilika za pronaalaženje ljubavnog partnera, kao i problem prilikom odabira pravog.

ZDRAVLJE: Tokom većeg dijela narednog razdoblja zdravlje vam je odlično, pokušajte uključiti više zelenog povrća u vašu prehranu.

Lav (23. 7. – 22. 8.)

STUDIJ: Ovo nije razdoblje za rizik i kockanje, jedino rješenje su kompromisi u vidu posvećivanja učenja i radu

LJUBAV: Utjecaj Venere i Jupitera na vas pružit će vam sjajne mogućnosti na polju ljubavi, ukoliko ste već u vezi, bit će još jače učvršćena.

ZDRAVLJE: Klonite se negativnih situacija koje povećavaju stres i imaju negativan utjecaj na vaše raspoloženje.

Djevica (23. 8. – 22. 9.)

STUDIJ: Iako vam početkom ovog razdoblja studij neće biti na prvom mjestu, pozicija Mjeseca vam može pomoći krajem siječnja

LJUBAV: Čini se da ste slabo posvećeni vašim novim ljubavnim avanturama te se više bazeirate na odmor i sreću članova obitelji.

ZDRAVLJE: Neophodno je dobro emociонаlno stanje, vaš fokus bi trebao biti očuvanje životne energije.

Vaga (23. 9. – 22. 10.)

STUDIJ: Dvojiti ćete da li uzeti stvari u svoje ruke ili pustiti stvari da teku svojim tokom, međutim svakako možete povući smjelije poteze jer će sve ono što radite uglavnom dati ploda.

LJUBAV: Mnogi će poboljšati svoj društveni život, sretati zanimljiva lica, a bit će i onih koji će biti na pragu zaljubljivanja.

ZDRAVLJE: Okrenite se onom što volite i razvijajte navike po svojoj mjeri do ravnoteže.

Škorpion (22. 11. – 21. 12.)

STUDIJ: Ne bojte se prezentirati svoje ideje tijekom nastave, jer imaju šansu da doprinесу dublji uvid u tematiku i potaknu zanimljive rasprave.

LJUBAV: Vaš ljubavni život razvijat će se mirno bez većih turbulencija.

ZDRAVLJE: Čuvajte se trovanja hranom.

Strijelac (22. 12. – 19. 1.)

STUDIJ: Zasuci rukave, primi se posla i završi semestar jakim tempom jer ti Saturn svakako to omogućava zbog pozitivnog utjecaja tijekom ovog razdoblja

LJUBAV: Romantične partnere privlačite svojim šarmom. Imate puno mogućnosti da stupite u ljubavne odnose.

ZDRAVLJE: Očekuje vas promjenjivo zdravlje i meteropatske smetnje.

Jarac (22. 12. – 19. 1.)

STUDIJ: Biti ćete preopterećeni rokovima i to će vam privremeno zamaglići ciljeve kojih ste si odredili, bitno je da se usredotočite na širu sliku i prioritiziranje zadataka.

LJUBAV: Pred vama je mirna ljubavna godina u kojoj nema nekih ograničavajućih aspekata, ali niti posebno poticajnih.

ZDRAVLJE: Uglavnom ćete biti dobrog zdravlja, ali prakticirajte fizičku tjelevoježbu.

Vodenjak (20. 1. – 18. 2.)

STUDIJ: Mnogo posla je pred vama, a za to treba i mnogo energije. Možda će vam katkada nedostajati inspiracije ili motivacije za sve što treba odraditi, no ne posustajte.

LJUBAV: Počinje faza intenzivnih izlazaka i brojnih prilika za ljubav. Vaš društveni život odjednom će oživjeti i postati toliko bogat da se u prvi tren možda nećete ni snaći.

ZDRAVLJE: Vaše zdravlje biti će stabilno, pripazite na imunitet.

Ribe (19. 2. – 20. 3.)

STUDIJ: Vaša energija je nepobjediva, ali je važno da znate što točno želite. Ako nemate pravi cilj, vaša nastojanja rasplinut će se u ništa.

LJUBAV: Ako su vaši osobni odnosi bili naorušeni, otvorit će se prilike za popravak, pa ih nemojte zanemariti. Učinite sve što možete da razjasnite nesporazume i raščistite odnose s drugima.

ZDRAVLJE: Okrenite se sebi i poradite na vlastitoj čvrstoći, kako tijela, tako i karaktera.



str. 14



str. 8



str. 4

„Conpasta 2017“ - fešta od pašte u Karlovcu

Hrvati pojedu 40.000 tona
tjestenine godišnje!