

INDEKS press

broj 65. | siječanj 2021. | cijena 0 kuna

<http://scka.hr>

PROMJENA LEŽI U SVAKOME OD NAS

**Želimo Vam
sretnu
Novu godinu**

2020. - godina u kojoj je sve stalo

STR. 2

ZAKON O HRVATSKOM KVALIFIKACIJSKOM
OKVIRU I STRUČNI NAZIVI

**Postignut
kompromis**

Uvode se dvije podrazine, pa će tako na šestoj postojati 6. st za stručni prediplomski i 6. sv za sveučilišni prediplomski studij, a na sedmoj razini 7. st za stručni diplomske i 7. sv za sveučilišni diplomske studije.

STR. 6

PUB KVIZ DIPLOMAC SC-A KARLOVAC I ON-LINE VERZIJA „DIPLOMČEVIH 15”

Provjeri svoje znanje

Kviz je prije svega namijenjen građanima i studentima, ali i ostalim zainteresiranim kvizašima.

STR. 7

Ne zaboravi pogledati na:

www.scka.hr

KAMAT

Adventure

Želim potaknuti mlade da se što više uključe i uspiju u svojim ciljevima

STR. 11

2020. – godina u kojoj je sve stalo

ŽELIMO VAM SRETPU NOVU GODINU!

Prema kineskom horoskopu, trebala je to biti godina štakora, obilježena plodnošću, blagostanjem i prilikama za novi početak. No ono što nam je iz Kine stiglo, bila je nova virusna bolest, koja je dobila kraticu covid-19, a u narodu poznatija pod nadimkom „korona“.

Piše Lara Jurčević

Prema kineskom horoskopu, trebala je to biti godina štakora, obilježena plodnošću, blagostanjem i prilikama za novi početak. No ono što nam je iz Kine stiglo, bila je nova virusna bolest, koja je dobila kraticu covid-19, a u narodu poznatija pod nadimkom „korona“. Prvo vrijeme, dok se nije znalo što je to uopće, neki ljudi skrivali su se u svojim domovima kao štakori u podrumima. Drugi su se virusu izrugivali, treći od šoka nisu mogli vjerovati, a četvrti su pak nastojali živjeti što je moguće normalnije u situaciji koja nije normalna.

Diljem svijeta vlasti su morale donijeti niz nepopularnih mjera za suzbijanje širenja epidemije. Kod nas u Hrvatskoj, zahvaljujući velikoj pažnji i naporu većine, uspjeh je bio postignut prilično brzo, ali je i slavlje bilo kratka vijeka. Neodgovorno ponašanje dijela stanovništva dovelo je do toga da se bolest vratila u rekordnom roku, i to u većem razmjeru nego na samom početku. Ponovno smo se našli zatvoreni u svoja četiri zida

iz kojih nas svojevremeno istjeraju snažni potresi koji do neprepoznatljivosti razaraju gradove i oduzimaju živote. Štete su neizmjerne, mnogi su ostali bez domova, ali smo svi zajedno ostali bez utočišta. Nova stvarnost čini nas nemoćima, obgrijala nas je strahom i neizvjesnošću jer više nigdje nismo sigurni.

Promjena leži u svakome od nas

Nažalost, mnoge žrtve da bi se virusu stalo na kraj podnijete su uzalud, i mnoga su radna mjesta izgubljena u nepovrat. I to samo zato što su neki, koji su se očito smatrali važnijima od drugih, baš morali ići na tulum ili prirediti svadbu s milijun uzvanika u situaciji u kojoj za tako nešto nije bilo ni vrijeme ni mjesto. Mnogi ljudi, koji su izgubili svoja radna mjesta ili morali zatvoriti obrt, neće se tako brzo oporaviti. Prije nego što nastavimo s tekstrom, zastanimo ovdje na sekundu-dvije i bar malo razmislimo o tome.



Postoje razne teorije o porijeklu tog virusa. Jedni tvrde da je nastao u prirodi, drugi da je stvoren u nekom biokemijskom laboratoriju. U svakom slučaju, čovjek jest nekako doprinio nastanku bolesti. Tko malo zaviri u povijest, vidjet će da su najgore bolesti obično bile popratna pojava velikih ratova ili, u modernijem dobu, bespoštene eksploracije i zagađivanja prirode. Bez obzira tumačimo li to na znanstveni ili religijski način, potpuno je jasno da su te bolesti nastale rezultat čovjekova lošeg ponašanja. Prema tome, treba promjeniti ponašanje na bolje da bi stvari mogle krenuti na bolje, a promjena leži u svakome od nas.

Tko zna, možda ovo zaista jest prilika za novi početak

Da umirimo one uspaničene i praznovjerne – ovo nije kraj svijeta! Službenu potvrdu im, naravno, ne možemo izdati, ali možda će ih ohrabriti podatak da bi, prema proročanstvima najpoznatijih videnjaka, poput Nostradamusa ili Babe Vange, čovječanstvo trebalo postojati još nekoliko tisuća godina. Koliko točno će još trajati ova covid-situacija, nemoguće je predvidjeti, ali nijedno zlo nije trajalo vječno, pa tako neće ni ovo.

U nekim zemljama su se bolje suprotstavili ovoj novoj pošasti, dok drugi imaju i veće probleme nego

mi. No zajedničko je svima da dok god ovo izvanredno stanje traje, normalan život stoji na mjestu – u najboljem slučaju. Od same bolesti vjerojatno je još opasnije to što se u ovakvim situacijama kroz vrijeme može izgubiti zdrav razum i osjećaj za druge. Ljudi se počinju otuđivati jedni od drugih, a svijest, savjest i ostale ljudske vrijednosti dovode se na kušnju. Nakon što se ovo stanje nekako riješi, bit će potrebno ponovo uspostaviti normalan život. To će biti mnogo lakše ako sada, dok još traje opasno stanje, nismo zanemarili zdrave radne navike i prepustili se beznađu. Zato je neizmjerno važno sačuvati ne samo fizič-

ko zdravlje, nego i zdravlje duha kako bismo, kad se stanje jednog dana normalizira, ponovo bili ljudska bića, a na nekakve bezumne zvijeri. Ako nam je stalo do drugih, i nama samima će biti bolje, koliko god to nekim bilo teško za shvatiti.

Tko zna, možda ovo zaista jest prilika za novi početak, za neki bolji svijet u kojem će se život i priroda više poštovati. S nadom da će iduća godina donijeti neke posmuke u tom smjeru, želimo vam sretan Božić i Novu 2021. godinu!



RAZGOVOR: Dražen Matovina

KLJUČ USPJEHA JE U INTERESU I PRISTUPU RADNIM AKTIVNOSTIMA

Život vam podastre priliku da to svoje znanje kombinirano sa socijalnim vještinama pretočite u svoj individualni razvoj.

Razgovarala Helena Brajdić



Dražen Matovina, bivši je student studija strojarstva u Karlovcu te iza sebe ima uspješni poslovni put koji je započeo upravo završetkom ovog studija. Kako mu je bilo studirati, kako je započeo svoju poslovnu karijeru te gdje trenutno radi, saznajte iz razgovora koji vam donosimo.

Koja je Vaša pozicija u ZRE? Čime se bavite?

S obzirom da je tvrtka ZRE Katowice S.A. već dugi niz godina prisutna na energetskom tržištu regije, naravno da je jedan od ciljeva daljnje razvijanje poslovnih prilika, odnosa s kupcima i naravno suradnje s lokalnim partnerskim tvrtkama. Samim time iz prethodnog navedenog izlazi i jedna od mojih glavnih uloga u Podružnici društva.

Zašto ste se odlučili studirati strojarstvo baš na našem Veleučilištu?

Naravno da je sve u konačnici splet različitih okolnosti, ali na neki način i normalni slijed, jer nakon što sam u Karlovcu, u istim prostorima, stekao prvostupanjsko obrazovanje pri tadašnjem odsjeku FSB Zagreb, odlučio sam se na završetak dodiplomskog studija na Veleučilištu Karlovac, te stekao diplomu diplomiranog inženjera strojarstva.

Jeste li nakon završetka studija doživjeli svojevršnu diskriminaciju od strane poslodavaca zato što ste imali veleučilišnu diplomu, a ne sveučilišnu?

Ne, nisam imao nikakvih neugodnih iskustava, niti procjenjivanja kvalitete stečenog obrazovanja s tog gledišta.

Jesu li „sveučilišni“ strojari potencijalno kvalitetniji kadar ili je ipak važniji individualni pristup obrazovanju i poslu, zainteresiranost, znatiželja, ambicija?

Čuo sam u zadnje vrijeme da je to česta tema među studentima, međutim nije to jednostavno ocijeniti. Osobno sam imao sam priliku, kao i podosta kolega moje generacije, da nakon završenog VI. „sveučilišnog“ stupnja, završimo i dodiplomski stručni studij na karlovačkom Veleučilištu, pa smo upravo mi, da kažem neki mix obje strane. Oba obrazovanja su nam dala priliku da steknemo nova znanja i da ih primjenjujemo u onoj mjeri koliko vam u konačnici omogućuje sustav u kojem radite i razvijate se. No, život vam podastre priliku da to svoje znanje kombinirano sa socijalnim vještinama pretočite u svoj individualni razvoj.

Koliko Vam je znanje stečeno za vrijeme studija na našem Veleučilištu koristilo u praksi odnosno u poslu?

S obzirom da sam na dodiplomski studij na Veleučilištu došao s već stečenim iskustvom rada u energetskoj tvrtki, mnoga predavanja i predmeti su vam puno bliži i puno jasniji, te ta interakcija tijekom predavanja i novo stečeno znanje zasigurno je osvježilo i proširilo teoretsko znanje koje se moglo direktno primjenjivati u praksi, a pogotovo nama izvodnim inženjerima.

Kako je tekao Vaš poslovni put od završetka studija do zaposlenja u ZRE?

Kao i kod mnogih mojih kolega iz Karlovca i okoline, put je bio usmjeren prema metalskoj industriji, a moj put, slijedeći prethodne generacije, započeo sam u industrijskoj zoni na Maloj Švarči. Započeo sam svoju karijeru 1992. godine, te narednih 25 godina proveo na jednoj lokaciji, u tvrtkama ABB i ALSTOM. Razvojni put je tekao kroz funkcije tehnologa, servisnog inženjera, voditelja projekata, voditelja prodaje, te u konačnici i različitim upravljačkim funkcijama.

Koliko dugo radite u ZRE?

Evo, u prosincu je proteklo 3 godine kako sam se pridružio tvrtki ZRE Katowice S.A.

Što je prema Vama tajna poslovnog uspjeha pojedinca u vašoj struci?

Teško je odgovoriti na to pitanje, no ako ćemo pojednostaviti, rekao bih da je ključ uspjeha interesu i pristupa radnim aktivnostima. Ako imate interes osobno se razvijati i ulagati u sebe vlastitim radom, mišljenja sam da će i poslovni uspjeh doći s vremenom.

Zapošjava li trenutno ZRE naše studente odnosno studente koji su završili studij?

Naravno da zapošjava. Imamo mix sveučilišnih i veleučilišnih inženjera, koji funkcioniraju kao jedan tim!

Jeste li upoznati s projektom obnove Veleučilišta? Smatrate li taj projekt pozitivnim pomakom u smislu kvalitete obrazovanja?

Ne znam sve detalje, ali vidim da je nakon niza godina došlo vrijeme da se uredi prostori u Meštrovićevoj ulici i na Strossmayer trgu što me jako veseli. Vjerujem da će i ti pomaci podignuti nivo kvalitete i biti mamac budućim studentima iz cijele Hrvatske.

Možete li izdvojiti jedno lijepo i jedno možda manje lijepo sjećanje vezano za studij?

Pa nemam baš nešto posebno za izdvojiti, osim sjećanja tj. generalnog osjećaja nakon što položite najteže ispite, prvo veselje, a nakon nekoliko dana osjećaj kao da to nije bio problem i kao da su sve teškoće iza vas.

Možete li se prisjetiti Vama najtežeg i najdražeg predmeta?

Heh, kao i kod većine kolega zasigurno su najteže prepreke bile Termodinamika (Toplinski strojevi) i Hidromehanika (Hidraulički strojevi), svojevrsne prijelomne točke studija. Najdraži predmeti su bili Materijali, Tehnologija (Materijali, Toplinska obrada, Obrada odvajanjem čestice, Obradni strojevi), vjerojatno zbog osebujnosti profesora koji su predavali predmete.

Možete li navesti profesora s kojim ste kasnije surađivali ili vam je ostao u sjećanju po nekoj posebnoj kvaliteti ili možda kao svojevrstan uzor?

Pa izdvojio bih tadašnje asistente i kasnije profesore na studiju, gosp. Ivana Škrtić i gosp. Branislava Orčić, osobe s kojima sam imao priliku i blisko surađivati u praksi, stručnjake koji su svojim primjerom pokazali kako se ogromno teoretsko znanje može prenijeti na praktične, svakodnevne primjere.

Za kraj, koju bi poruku poslali našim studentima?

Samo uporno do cilja!



Zakon o hrvatskom kvalifikacijskom okviru i stručni nazivi

POSTIGNUT KOMPROMIS

Uvode se dvije podrazine, pa će tako na šestoj postojati 6. st za stručni preddiplomski i 6. sv za sveučilišni preddiplomski studij, a na sedmoj razini 7. st za stručni diplomske i 7. sv za sveučilišni diplomske studije.

Piše Lara Jurčević

Vijeće studenata veleučilišta i visokih škola organiziralo je panel raspravu o pitanju kvalifikacija studenata stručnih studija putem online platforme Zoom. Moderator rasprave bio je Karlo Kolesar, a panelisti ministar znanosti i obrazovanja Radovan Fuchs zajedno s ravnateljem Uprave za visoko obrazovanje Ivom Šušakom, predsjednicom Odbora za obrazovanje, znanost i kulturu Hrvatskog sabora Vesnom Bedeković te predsjednicima Vijeća studenata veleučilišta i visokih škola Damirom Jugom i Ivanom Pnjakom.

Rasprava je počela kratkim osvrtom ministra Fuchsa na epidemiološku situaciju i njezin utjecaj na kvalitet obrazovanja. On je naglasio kako je situacija je u obrazovnom sustavu vrlo složena, ali stabilna. Ministar Fuchs je u raspravi potvrdio da će stručne i sveučilišne kvalifikacije ostati na istoj razini. To znači da će preddiplomski stručni studiji ostati na razini 6, a diplomski stručni studiji na razini 7, baš kao i sveučilišni.

Uvode se dvije podrazine

Ono što je novo su podrazine kojima se istovremeno udovoljilo zahtjevima o razlikovanju koje traži odluka Ustavnog suda. Uvode se dvije podrazine, pa će tako na šestoj postojati 6. st za stručni preddiplomski i 6. sv za sveučilišni preddiplomski studij, a na sedmoj razini 7. st za stručni diplomske i 7. sv za

sveučilišni diplomske studije. Takav zakon ministar smatra prihvatljivim kompromisom koji održava binarni sustav propisan Europskim kvalifikacijskim okvirom. Ako se to ne dogodi, odredbe koje definiraju kvalifikacije nakon završenih preddiplomskih i diplomskih stručnih studija od nove godine će postati nevažeće. Unatoč tome, ministar i predsjednica Odbora za obrazovanje, znanost i kulturu Hrvatskog sabora Vesna Bedeković obećali su da će učiniti sve što je u njihovo moći da Zakon na vrijeme stupi na snagu. Predsjednici Vijeća studenata veleučilišta i visokih škola Damir Jugo i Ivan Pnjak objasnili su da su o spomenutoj problematiki s kolegama počeli raspravljati još u ožujku kada je prihvaćena tužba Ustavnog suda. Prema tome predviđaju da će veleučilišta biti zadovoljna ovakvim razvojem situacije. Iako se sve odvija u zadnji čas, kažu da to nije nužno loše jer bi duži rok ostavio prostora za duge javne rasprave koje bi mogle voditi u raznim nepovoljnim smjerovima. Na kraju si istakli da HKO nije jedini izazov s kojim se danas susreću studenti stručnih studija.

I stručni nazivi se moraju mijenjati

Problematika stručnih naziva još je uvijek netaknuta te smatraju da bi se i na tom području trebala pronaći povoljnija rješenja. Naglašavaju da

je problem kvalifikacija svakako bio hitniji od stručnih naziva jer većina poslodavaca ne radi razliku zbog stručnih naziva. Studenti koji su pratili raspravu su pitanje stručnih naziva istaknuli kao bitan problem koji također zahtjeva hitnu intervenciju ministra. Prema važećem zakonu se završetkom preddiplomskog studija dobiva titula stručnog ili sveučilišnog prvostupnika (bakalara), ovisno o tome radi li se o stručnom ili sveučilišnom preddiplomskom studiju. Ipak, na diplomskoj razini dolazi do razlike u stručnim nazivima. Sveučilišni diplomski studij dovodi do titule magistra, a stručni diplomski do titule stručnog specijalista. Iako specijalisti postoje i kod sveučilišnih studija, radi se o poslijediplomskoj tituli po rangu između magistra i doktora. Takva podjela direktno diskriminira stručne studije. Ministar je obećao da će se u budućnosti raditi i na rješenju tog problema. Pitanje Hrvatskog kvalifikacijskog okvira provlači se još od 2016. godine kada su se studenti stručnih studija za svoja prava izborili javnom raspravom. Sada su se, u iščekivanju nove javne rasprave, okupili u Facebook grupi „Stop diskriminaciji stručnih studija“ koja broji preko 12,5 tisuća članova. Na kraju možemo zaključiti kako se studenti stručnih studija aktivno bore za svoja prava, pa iako je pravda u Hrvatskoj poslovično spora, vodeći se trenutnim razvojem događaja, nije nedostizna.

Pub kviz Diplomac SC-a Karlovac i online verzija „Diplomčevih 15“ nose ovogodišnju karlovačku kviz scenu

PROVJERI SVOJE ZNANJE

Kviz je prije svega namijenjen građanima i studentima, ali i ostalim zainteresiranim kvizašima. Ekipe mogu biti sastavljene od četiri redovna i dva zamjenska člana, a članovi i ime ekipe prijavljuju se voditelju na početku lige

Piše Lara Jurčević

Pub kviz je forma kviza razvijena i izrazito popularna u Velikoj Britaniji gdje oko 50% pubova organizira kvizove na tjednoj bazi. Što se tiče hrvatske pub kviz scene, sve je počelo negdje oko 2005. godine u zagrebačkom klubu Booksa. Zadnjih godina i u Karlovcu su sve češći i posjećeniji pub kvizovi. Uključili smo se 2017. i u najpopularniji hrvatski Kviz općeg znanja (skraćeno, KOZa) koji se održavao prvo na Maloj sceni Hrvatskog doma, pa u Papas baru, u Caffe baru Ziggy, gostovao je i na Riječnom kinu u Karlovcu. Početkom godine Kvizaška udruga Karlovac okuplja na ZIMKU ponajbolje hrvatske kvizaše, na čelu s popularnim „lovcima“ iz Potjere.



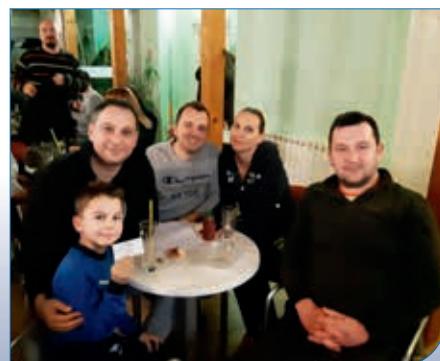
Osvoji jumbo pizzu ili pivu

Početkom ove godine startao je Pub kviz Diplomac SC-a Karlovac u obliku studentskog projekta kao liga natjecanja. Kviz je prije svega namijenjen studentima, ali i ostalim zainteresiranim kvizašima.

Ekipe mogu biti sastavljene od četiri redovna i dva zamjenska člana, a članovi i ime ekipe prijavljuju se voditelju na početku lige. U svakom kolu nagrada za 1. mjesto je jumbo pizza Pizzerije Tiffany, za drugo piće po izboru za svakog člana ekipe iz Internet caffea SC-a, a za predzadnje 1 zmajska piva po članu ekipe.

Na kraju lige dodjeljuju se i nagrade za ukupni poredak, ali u pub kvizovima druženje, zafrkancija i međusobno nadopunjavanje znanja su važniji od nagrada. Kviz osmišljava i vodi poznati i originalni kvizmaster Dražen Cukina, inače znan kao karlovački filmofil i kritičar, koji uvijek u igru unosi elemente trilera, a natjecatelji prolaze kroz „tri kruga pakla“ po 10 pitanja.

Planirano je deset kola Diplomca, ali epidemija je poremetila redoslijed. Redovno su uživo održana samo tri kola, u veljači i početkom ožujka, a onda, s popuštanjem epidemioloških mjera, još tri kola tijekom lipnja i početkom srpnja.



Pobjedi Vrele batine



U 1. kolu pobijedila je iskusna ekipa Posljednji Žnidaršići, ispred Jedinstvenog pravog dream teama, a nove ekipe su stjecale iskustvo koje je bitan faktor igre. U 2. kolu jumbo pizzu su podijelili momci i cure iz Vrelih batina, Jedini pravi dream team je opet završio na drugom mjestu, dok su Žnidaršići izgurani na treće mjesto. Treće kolo je bilo turbulentno, u konceptu i takmičenju, posebno treći krug kao splet formula, križaljki, općeg i kuloarskog znanja, matematike i vremena. Na kraju su Vrele batine i 4play imale isti broj bodova: O pobjedniku je odlučio Cukinino „pitanje procjene“, u kojem su se opet bolje snašle Vrele batine. Slijedila su online izdanja „Diplomčevih 15“, idealna za pripremu i kaljenje novih kvizaša, te za održavanje nepopravljivih kvizaških ovisnika. Nakon 3 mjeseca pandemiske pauze, početkom lipnja se vratio Diplomac uživo. Ovaj put se kao izazivač pojavila ekipa



Mrs. Robinson koja je tijekom prva 2 kruga pitanja držala prvo mjesto, ali su Vrele batine dodale gas u završnom krugu i opet pobijedile. Sličan scenarij ponovio se i u sljedećem 5. kolu Diplomca kada je ekipa 4play u drugom krugu izbila na 1. mjesto, ali, već pogodaće, opet su pobijedile Vrele batine. U završnom ljetnom 6. kolu izostanak dosadašnjih šampiona najbolje je iskoristila ekipa Mrs. Robinson koja je od početka preuzeila vodstvo i zadržala ga do kraja. Drugo mjesto zauzela je još jedna iskusna ekipa kviza Lisko ITSDW. Dražen Cukina je režirao nadrealno i posebno zanimljivo izdanje kviza kao da je znao da se takva atmosfera druženja i natjecanja uživo još dugo neće moći nastaviti.

Evo nekoliko pitanja iz kviza, pa provjerite svoje znanje i upotpunite slobodno vrijeme tijekom blagdana:

1. Što riječ karantena „quarantina“ znači u doslovnom prijevodu s talijanskog i francuskog? Kada znate značenje postaje još teže izdržati...
2. Monachus monachus jedan je od najugroženijih sisavaca na svijetu. Od 2003. godina raste broj dojava o njenom viđenju diljem Hrvatske (od Biševa do Opatije) gdje je strogo zaštićena vrsta. Njezino stanište bi Vam bio dosta dobar hint jer se nalazi i u njenom imenu. O kojoj životinji je riječ?
3. Koji Hollywoodski glumac ili glumica ima najviše osvojenih Oscara (12 nominacija i 4 Oscara)?
4. Kako se zove jedini nogometni igrač u povijesti koji je postigao pogotke na SP za dvije različite reprezentacije? Ovaj nogometni igrač je poznat da bi bilo kakav dodatni hint uništio smisao pitanja...
5. Jedinica za silu je Newton N. Od kojih se osnovnih SI jedinicama se sastoji 1N?
6. Ako je i^i ili $i \cdot i = -1$, koliko iznosi drugi korijen od -4 ?
7. Kako se zovu glavne ulice u rimskom gradu na čijem križanju se nalazi forum?
8. Jedno inspirirano pjesmom. „Amerika nije rad i znoj, postoje Hollywood i _____.“
9. Ban Josip Jelačić 25. 4. 1848. proglašom ukida što? Mentalitet mnogih još uvijek demantira ovu povijesnu činjenicu.
10. Bio je slikar pariških bordela i noćnog života, patuljak i „otac reklamnog plakata“. Tko je on?
11. „Nije mi žao što su krali moje ideje, nego što nisu imali svoje“ rekao je...
12. Binarni brojevni sustav široko je korišten u tehničkim i informaticim jer je potrebno razlikovati samo 2 stanja. Iz naziva njegove znamenke na engleskom jeziku nastalo je ime za najmanju količinu informacije. To je...
13. Tko je autor poznate Kuće na slapovima i Guggenheima u New Yorku?
14. Tražimo ime gimnastičarke koja je osvojila 5 zlatnih olimpijskih medalja i prva u povijesti na olimpijskom natjecanju dobila maksimalnu moguću ocjenu 10.
15. Koja je megazvijezda nedavno predstavila Ivy Park modnu kolekciju sportske odjeće za Adidas?

Na web adresi

<https://www.facebook.com/pg/pubkvizdiplomac/posts/>

možete naći sva izdanja tog kviza pa provjerite svoje odgovore, pregledajte ostala pitanja. zabavite se i „pokrpajte“ svoje znanje. Kad se kviz vrati u SC, okupite prijatelje i skinite Vrele batine s trona.



INDEKS pre
U OBJE





88

KTIVU



RAZGOVOR: Matija Pievac - KAMAT Adventure

ŽELIM POTAKNUTI MLADE DA SE ŠTO VIŠE UKLJUČE I USPIJU U SVOJIM CILJEVIMA

U svoje slobodno vrijeme, kad ne znam što raditi, opet odem planinariti.

Razgovarala Antonela Zvonković

Kad si započeo s KAMAT Adventureom i kako je sve počelo?

Krenulo je jako spontano, druženjem s prijateljima koji se dugi niz godina bave turizmom. Tri godine sam radio u malom dalmatinskom mjestu kao pustolovni vodič, safari, penjanje... Kad sam se vratio sa sezone, tijekom duge zime nije bilo posla, prijatelji su mi rekli zašto ne bih otvorio svoju agenciju i počeo voditi ljudе po Karlovcu. I tako je to iz zezancije i šale, mic po mic, uz puno truda i rada krenulo prema tome. Put nije bio jednostavan, jer za otvaranje turističke agencije, moraš završiti puno toga, i da postaneš turistički vodič moraš završiti dva semestra na studiju, tako isto i za voditelja agencije, odnosno poslovnice. Na Aspiri u Zagrebu sam upisao sve te tečajeve i počeo sam sakupljati sve papire koje mi trebaju za otvaranje turističke agencije. Ta ideja se rodila oko Božića i dok sam sve te ideje sproveo u djelu, trebalo mi je pola godine. Obrt sam registrirao na proljeće i na ljetо smo već počeli raditi kao KAMAT Adventure Travel i voditi ljudе po Karlovcu.

Koje aktivnosti pruža KAMAT Adventure Travel?

Prošle godine smo se najviše bazirali na Karlovac, to je bila nit vodila kad sam otvorio agenciju, da ljudi dolaze iz cijele Hrvatske u Karlovac i da ih vodim po Karlovcu. Počeo sam tako da sam postao vodič u Aquatici gdje sam sve školske grupe vodio po akvariju i vodio sam ih po gradu. Od Aquatike, pored Ekonomski škole, kroz Zvijezdu do Korza. To je bilo najobičnije razgledavanje grada. Zatim smo počeli raditi kajak ture koje su jedan od naših najprodavanijih usluga. Dakle započinjemo u Mrzлом polju i završavamo kod hotela Korana. Sve ukupno ima dvanaest kilometara veslanja, prelazimo preko tri velika slapa i nekoliko brzaca i traje tri sata. Prilagođeno je za obitelji, za one koji su željni avanturizma i za totalne početnike. Nije potrebno nikakvo prethodno iskustvo. Ta kajak tura je najbolje išla, jer se počinje izvan Karlovca, na Mrežnici koja grli Karlovac i onda se preko turanjskog slapa ulije u Koranu. Zapravo, počinjemo iz neke divljine a završimo u centru grada, što je najljepše za doživjeti. Na-

dalje što smo radili je penjanje u jednom malom penjalištu koje se zove Klanac, to je 20 kilometara udaljeno od Karlovca. Klanac je jedna mala stijena s pet penjačkih smjerova uz rijeku Kupu, tako da smo isto kombinirali kajake s tim penjanjem. Sve naše ture su prilagođene za početnike, bilo to penjanje, planinarenje, kajaci... Sve što smo radili, za to nije bilo potrebno nikakvo prethodno iskustvo, nego se samo prijaviš, kod nas dobiješ svu opremu i naučiš od nas. Penjanje u Klanцу je prilagođeno za svakog tko se nije nikad bavio time, a opet je dovoljno atraktivno da osjetiš što je to stijena. Zatim, radili smo planinarenje na Kleku. Klek nije naročito visok, ali je pogled s njega savršen, vidi se preko cijelog Karlovca, Zagreb, Bosna, slovenske Alpe. Uspona ima sat i pol, s djecom oko dva sata. Najviše gostiju je bilo iz Nizozemske kojima je Klek bio fantazija, jer nije prezahtjevan za penjanje, a pogled je očaravajući. Zadnje što smo radili su biciklističke ture koje smo radili po cijeloj županiji, no najviše smo se fokusirali na Karlovca iz kojeg bi krenuli i nastavili uz ušća rijeka.

Koji ti je izlet najviše ostao u sjećanju?

Uh...bili smo na Biokovu. Izlet je bio dvodnevni. Prvi dan smo išli na Imotska jezera, zatim na Skywalk, pa autom do Sv. Jure i spustili se do Vošca gdje smo noćili. Drugi dan smo se dignuli u 4 ujutro, još je bio mrak i krenuli smo na vrh Sv.Ilija. Sv. Iliju smatraju najtežim usponom jer je najudaljeniji od ceste, od svih planinarskih vrhova u Hrvatskoj. Išli smo krajem osmog mjeseca i nismo očekivali da će još uvijek biti takve vrućine. Išlo nas je desetak i osamdeset posto uspona smo odradili svi, dio grupe je ostao na vrhu pored, a dio nas se popelo do Sv. Ilijе. Već smo na vrhu svi bili „mrtvi“, toplina nas je popila. Kad smo se krenuli spuštati, nakon 45 minuta, jedna cura je ugurala gležanj. Usred ničega, gdje nema nikakvog pristupa, ničega, i gdje smo svi potrošili zalihe vode. Kolega i ja smo se spuštali do dolje, trčali smo do Makarske kako bismo uzeli energetska pića, i sa trideset litara smo trčali natrag na Biokovo. Na kraju smo ju nosili i uspjeli se spustiti u Makarsku. Koji je najviši vrh na kojem si bio? Pa sigurno nešto u Francuskoj, Francuske Alpe, nekih 4 tisuće metara.

Koje ti je najljepše planinarenje ostalo u sjećanju?

Pa svako ima svoje čari, recimo kad cijeli dan hodamo kroz neku šumu ili kroz neku maglu i onda izađemo na vrh i sve se otvori. Najljepši dio svakog planinarenja je kad se dugo patiš i onda kad dođeš na vrh, vidiš tu ljepotu. I najljepše je s grupom planinarit, kad sam sam, brzo otrčim staze, a kad sam s grupom, nekako to ima svoje čari i doživljaje. Dok se vozimo do odredišta, uvijek je zabava i teško je odvojiti najljepši izlet, ima ih puno.



Kako se pripremaš za planinarenja? Odkud tolika kondicija?

U slobodno vrijeme se isto bavim planinarenjima, tako da mi nisu potrebna fizička pripremanja. U HGSS-u sam od osamnaeste godine, završio sam sve tečajeve i jedan sam od najmlađih gorskih spašavatelja u Hrvatskoj, tako da iskustva po pitanju kondicije imam jako puno. Konkretno ako još na nekom vrhu nisam bio, a tamo želim voditi grupu, nekoliko dana prije izleta odem na tu planinu. Kad se popnem, gledam još neki put da se ne vraćamo istim putem, već da napravimo jedan krug.

Kakav si sebi bio u počecima planinarenja, a kakav si sada?

Pa prije svakog planinarenja, uvijek je neko uzbudjenje. Prije kad bi išao sam to bi bilo drukčije, a danas ipak vodim ljudi i treba misliti šest koraka unaprijed i sve dobro pripremiti. Uvijek su prisutni i neki strah i uzbudjenje zbog tih ljudi kojima želim sve najbolje i da dožive planinu u najboljem svjetlu. Mnogi su mi rekli kad krenem to raditi profesionalno za novce da će mi se zamjeriti, ali evo, zasad mi se još uvijek nije uspjelo zamjeriti. U svoje slobodno vrijeme,

me, kad ne znam što raditi, opet odem planinariti.

Što bi poručio budućim planinarima?

Pa mislim da taj strah od prvog koraka u ljudima zapravo ne dopušta da se odluče za takvu avanturnu. A onda kad dođu, i vide da je to sve opušteno i na prijateljskom nivou gdje je ekipa opuštena, gdje svi prihvataju jedni druge... Tako da poručio bih svima da slobodno dođu, pridruže se, i sigurno im neće biti loše. Samo da naprave prvi korak, taj prvi izlet, kolko god da im bude teško ili trema, nakon toga postat će dio svakog idućeg izleta.

Kakvi su ti planovi?

1. siječnja odlazim na Via Adriaticu i nema me dva mjeseca u Karlovcu. Hodat ću dva mjeseca 1.100 km u komadu. Razmišljam sam što bih mogao napraviti za sebe i svoj posao, a da meni bude van mojih granica. Situacije koje su možda rizične i teške, meni su normalne, i onda sam htio nešto da izazove u meni strah. Želim tu priču zabilježiti i podijeliti, napraviti serijal o mojoj ekspediciji. Želim potaknuti mlade da se što više uključe i uspiju u svojim ciljevima.

Razgovarali smo s našim glazbenicima i glumcima te saznali na koji je način pandemija koronavirusa utjecala na njihov rad i stvaralaštvo

STVARALAŠTVO TJEKOM PANDEMIJE?!

Razgovarala Lara Jurčević



Jure Brklić

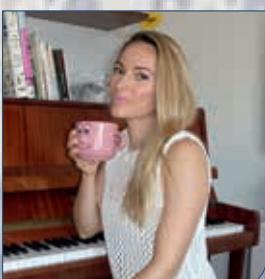
Najviše nas pogađa to što su nam uskraćeni koncerti u zatvorenim prostorima. Sve je ograničeno zbog čega nemamo potpunu slobodu da održimo normalan koncert i to nas usporava u radu. Situacija je jednostavno takva, vrijedi za sve i moramo se prilagoditi.



Lana Gojak Bajt

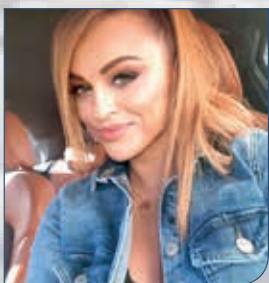
Korona nam je svima opasno pomrsila račune. Ja sam slobodna umjetnica. Nisam zaposlena, ne primam mjesecnu plaću. Koliko mjesечно odigram predstava, ili odradim snimanja toliko zaradim. Kazališta su mjesecima bila u lockdownu, tek se sada polako otvaraju, međutim još je uvijek veći broj otkazanih nego odigranih predstava.

Većinom surađujem s privatnim kazalištima i svi smo skupa u nezavidnoj poziciji. S propisanim mjerama smo naprsto neisplativi. Honorari brutalno padaju. Do sad smo radili za kikiriki, sad nećemo ni za kokice. Do kada ćemo i kako preživjeti nitko ne zna.



Pamela Ramljak

Svi smo u ovoj branši u nezavidnoj poziciji. Posla je malo, a meni osobno to teško pada jer imam dvoje djece. Što se tu drugo može nego nadati se da će sljedeća godina biti bolja.



Antonija Šola

Ova situacija na mene kao glazbenicu djeluje stresno zbog neizvjesnosti za trajanje okolnosti na koje nismo naviknuti, a koje nas ograničavaju, ne samo u našem djelovanju kao glazbenika, nego i u svim društvenim aktivnostima. Pokušavam ostati produktivna i korištim vrijeme za skladanje, pisanje, upjevavanje, planiranje i vjerujem da će uskoro doći kraj i da će se sve vratiti u normalu negdje s početkom godine, ako ne i prije. Ne vjerujem, niti želim vjerovati, da će čovječanstvo prihvati nametnute okolnosti za koje smatram da su preuvećane. Dok nas se uvjerava da je za nasu sigurnost, smatram da nam puno vise štete na svim ostalim poljima i područjima života.

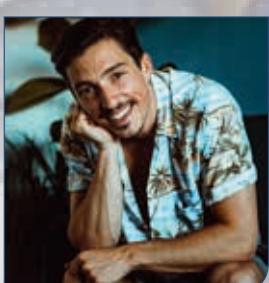


Filip Riđički

Moja situacija nije nimalo reprezentativna. Imam beskrajnu sreću snimati Crno bijeli svijet u trenutku kada su mnogi glumački poslovi stali. Što se mojih kolega glumaca tiče situacija je takva da su, oni zaštićeni u ansamblima happy jer imaju iza sebe instituciju koja ih donekle štiti, a freelancerima je teško jer je sve stalo.

Što se glazbe tiče, smatram da su tu glazbenici u još goroj situaciji. Došlo je do toga da su organizatori koji su pokušali pokrenuti koncerne na otvorenom dobili globe što smatram selektivnim kažnjavanjem jer isto nije primjenjivano na prosvjede na trgu i klubove. Nedavno sam bio na jednom standup-u na kojem se prakticiralo mjerjenje temperature i razmak između stolova pa vjerujem da će to moći primijeniti i na koncerте.

Moj bend nikada nije dominirao tržištem tako da samo naviknuti svirati za manji broj ljudi. Ja sam tip osobe koja voli izvlačiti pozitivu iz svega pa s tog gledišta mogu reći da je dobra stvar to što su bendovi zbog manjka gaža prisiljeni raditi na novim stvarima. Vjerujem da će zbog toga doći do eksplozije novih stvaralaštva u glazbi na proljeće i ljeto sljedeće godine.



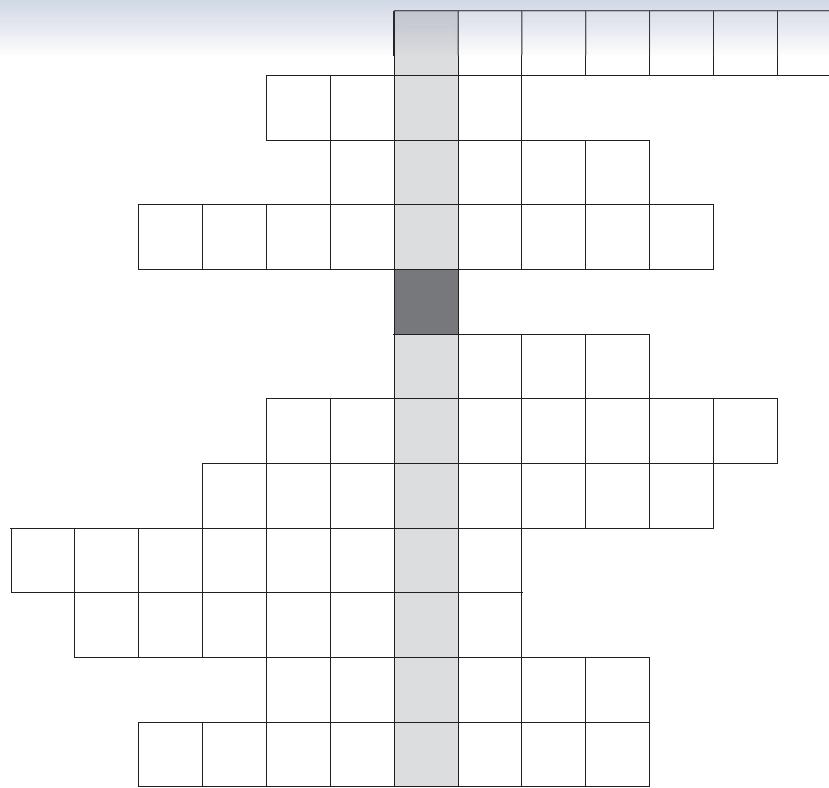
Marko Petrić

Korona je definitivno utjecala na sve grane umjetnosti, ali najviše na domenu glazbe i kazališta. To su vrste umjetnosti koje ne funkcioniraju bez publike. Postoji trend paranoiiranja gdje će ljudi koji bi išli u kazalište, radije iskoristiti egidu „odgovornog ponašanja“ pa će umjesto u kazalište sjesti u kafić. Što se tiče filma, i to ovisi od projekta do projekta. Koliko mi je poznato ipak su se snimili i dovršili neki igrani filmovi i tv serije, koje su zbog korone bile prekinute.



Dino Jelusić

Ova situacija je na mene uvelike utjecala. Napisao sam tri albuma koja su gotova čekaju i ne izlaze. Povodom istih albuma je moj bend trebao otvarati stadionsku turneju za Gunse, otkazana je i američka turneja Trans-Siberian Orchestre te cijeli prvi dio 2021. godine. Bez obzira na to, ja radim i dalje kao da se sve normalno odvija, čisto da ne zakržljam.



FILMSKA KRIŽALJKA

1) _____ je božićna horor komedija iz 2015. godine. Radnja prati disfunkcionalnu obitelj dječaka Maxa (Emjay Anthony) koji prestaje vjerovati u Božić čime izazove bijes zlog bića koje prema poznatoj legendi o Svetom Nikoli uoči Božića obilazi kuće i kažnjava nevjerниke.

2) Sam u kući (Home Alone) je božićni klasik iz 1990. godine u kojem dječak Kevin McCallister (Macaulay Culkin) igrom slučaja ostaje sam u kući dok je njegova obitelj na božićnom odmoru u Francuskoj. Kada lopovi Harry (Joe Pesci) i _____ (Daniel Stern) pokušaju opljačkati naizgled praznu kuću, Kevin ih iznenadi legendarnim zamkama koje do suza nasmijavaju sve generacije.

3) Kako je Grinch ukrao Božić (How the Grinch Stole Christmas) je božićna fantazija iz 2000. godine nastao prema istoimenoj dječjoj knjizi Dr. Seussa. Stavovnici gradića Who odbacili su Grincha (Jim Carrey) radi njegove ružnoće pa je nastavio živjeti samotnjackim životom mrzeći ljude i blagdane. Jednoga dana slučajno spasi život djevojčici _____ Lou čija ga dobrota mijenja te se njegovo hladno srce polako počinje topiti.

4) Hallmark je poznat po svojim božićnim romantičnim filmovima, a jedan od njih je i Božićna tajna (Christmas secret) iz 2014. godine. Život samohrane majke _____ (Bethany Joy Lenz) iz temelja se mijenja nakon što dva tjedna prije Božića spasi život žene stradale u prometnoj nesreći. Ona napokon upoznaje pravu ljubav i otkriva obiteljsku tajnu koja bi joj mogla donijeti bogatstvo.

5) Prošlog Božića (Last Christmas) je Netflixova božićna romansa iz 2019. godine. U središtu radnje je ljubav između mладог para _____ (Emilia Clarke) i Toma (Henry Golding) koji su se upoznali u jednom londonskom božićnom dućanu. Zanimljivo je da soundtrack filma čine hitovi i neobjavljene pjesme Georga Michaela uključujući popularan božićni glazbeni klasik Last Christmas.

6) Luda božićna zvona (Jingle All the Way) je božićna akcijska komedija iz 1996. godine. Na Badnju večer prezaposleni Howard Langston (Arnold Schwarzenegger) odlučio se oduzeti sinu Jamieju (Jake Lloyd) nabavkom popularne igračke _____, ali je potražnja za igračkom nadmašila proizvodnju zbog čega se Howard mora boriti s ostalim roditeljima koji, kao i on sam, prekasno obavljaju božićnu kupovinu.

7) _____ je novi Netflixov božićni romantični film čija radnja prati život Sloane (Emma Roberts) i Jacksona (Luke Bracey) koji ne mogu više podnijeti biti sami za Božić zbog čega se odluče glumiti par ni ne sluteći da će se putem stvarno zaljubiti.

8) _____ su Spielbergova božićna fantazija iz 1984. godine. Billy (Zach Galligan) je otac koji se vraćao s poslovnog putovanja u kineskoj trgovini anti-kvitetima kupio neobičnu životinju koju Kinezzi nazivaju mogwai. Uz simpatičnog kućnog ljubimca dolaze tri pravila: ne smije ga se izlagati jakom svjetlu jer ga to može ozlijediti, ne smije ga se moći jer se tako razmnožava i nikako ga se ne smije hranići nakon ponoći jer postaje opasan. Dječja radoznalost prekrši pravila nakon čega počinje prava zabava.

9) Božićna priča (A Christmas Carol) je fantazija iz 2009. godine nastala prema književnom klasiku Charlesa Dickensa. Ebenezer _____ (Jim Carrey) je imućni, ali veoma škrti starac. On susreće tri duha koji mu nastoje otkriti pravi smisao Božića. Podsjecaju na čovjeka koji je nekada bio, na okrutnu istinu današnjeg svijeta, te što će se desiti ako se ne potradi biti bolji čovjek.

10) Vilenjak (Elf) je božićna komedija iz 2003. godine. Buddy (Will Ferrell) je čovjek odrastao s vilenjacima na Sjevernom polu, ali nakon što otkrije istinu o svojem porijeklu kreće u New York u potrazi za svojim ocem. Neugodno se iznenadi kada otkrije da njegov otac _____ (James Caan) nije dobra osoba već biznismen koji vodi sebičan posao i zanemaruje svoju obitelj. Buddy odluči spasiti njihov Božić i udahnuti ocu barem malo božićnog duha.

11) Divan život (It's a Wonderful Life) je božićni obiteljski filmski klasik 1986. godine. Dok na Badnju večer pada snijeg, očajni George Bailey (James Stewart) pritisnut dugovima i pod utjecajem alkohola odluči počiniti samoubojstvo no u tome ga sprječava sveti Josip koji mu u pomoć šalje anđela pod imenom _____ (Henry Travers). Anđeo mu pokazuje koliko je njegov život dragocjen, koliko je dobra učinio te kako bi njegov grad, obitelji i poznanici izgledali da se on nikad nije rodio.

* Ako ste točno riješili križaljku, okomito ste dobili ime Djeda Mraza iz božićnog filma Čudo u 24. ulici (Miracle On 34th Street). Film je snimljen 1947. godine i govori o šestogodišnjoj djevojčici Susan (Maureen O'Hara) koja ne vjeruje u Djeda Božićnjaka, ali se to počinje mijenjati nakon što igrom slučaja upozna šarmantnog starčića pod imenom _____ (Edmund Gwenn) koji tvrdi da je on pravi Djed Mraz.

PANDEMIJSKI HOROSKOP

* STUDENTSKI CENTAR

Frankopanska 5; tel. 047/609-711;
fax. 047/609-721

* STUDENTSKI DOM

Banjavčićeva 13; tel. 047/579-950

* INTERNET CAFFE & INTERNET CLUB

radno vrijeme: pon-pet, 7- 15h

* STUDENTSKI SERVIS

radno vrijeme: pon-pet, 7:30 -14:30 h
pauza: 10:30-11 h

* STUDENTSKA REFERADA

J. J. Strossmayera 9

*trenutno u SC-u, Frankopanska 5

047/843-511 – Natalija Kusanić
i Sanja Arapović

047/843-580 – Barica Jurković
fax: 047/843-579

radno vrijeme za studente:
pon, uto, čet, pet: 9-12; sri: 9-12 i 15-17 h

* KNJIŽNICA VELEUČILIŠTA

I. Meštrovića 10; 047/843-525 (int. 106)
radno vrijeme: pon-pet, 8-15 h



* PROČELNICI ODJELA:

• STROJARSTVO

Mr.sc. Marina Tevčić, viši predavač
v.d. pročelnica

• PREHRAMBENA TEHNOLOGIJA

dr.sc. Marijana Blažić, prof.v.š.

• TEKSTILSTVO odjel u mirovanju

nema pročelnika

• LOVSTVO I ZAŠTITA PRIRODE

Tomislav Dumić, mag.ing.agr.,
predavač

• SIGURNOST I ZAŠTITA

mr.sc. Snježana Kirin, viši predavač

• POSLOVNI ODJEL

Dr.sc. Nikolina Smajla, prof.v.š.

• STRUČNI STUDIJ SESTRINSTVA

(dislocirani studij Medicinskog
fakulteta Rijeka)

prof.dr.sc. Josip Žunić, voditelj Studija

OVAN (21. 3 – 20. 4.)

FAKS: Olako ste shvatili online ispite zbog čega ste doživjeli neuspjeh na prethodnim rokovima. Morate se više potruditi jer bez muke nema nauke.

LJUBAV: Epidemiološke mjere vam možda ne dozvoljavaju da sa svojom boljom polovicom otiđete u restoran na romantičnu večeru, ali prava romantika se zapravo skriva kod kuće. Skromne romantičnim gestama ublažit će nemire koje prosinac donosi u vaš život.

ZDRAVLJE: Ostanite aktivni i trenirajte kod kuće.

BIK (21. 4 – 21. 5.)

FAKS: Ova vas je godina stvarno umorila zbog čega nervozno iščekujete njezin kraj. Iskoristite blagdansko doba za izležavanje u krevetu i omiljene hobije, a nakon Nove godine stisnite gas i ukrasite 2021. mnogobrojnim akademskim uspjesima.

LJUBAV: Prosinac će za vas biti u znaku nevjere. Sumnjate li da vas partner vara, distancirajte se. Ako ste već prevareni, nema razloga da budete i zaraženi!

ZDRAVLJE: Pokušajte više odmarati i smanjiti stres.

BLIZANCI (22. 5 – 21. 6.)

FAKS: U nedostatku studentskih poslova, vaša se kasica prasica ispraznila. Ne očajavajte već se posvetite učenju i ispitivanju. Znanje je ipak najveće imanje.

LJUBAV: Loša epidemiološka situacija pozitivno utječe na vaš ljubavni život. Napokon imate vremena za razgovor i romantične filmske večeri.

ZDRAVLJE: Jedite više voća kako bi ojačali imunitet.

RAK (22. 6. – 22. 7.)

FAKS: 2020. je za vas bila sve samo ne uspješna, ali to ne znači da će i godina koja dolazi biti takva. Uzmite stvari u svoje ruke i uhvatite se knjige kako bi zabilistali na nadolazećim rokovima.

LJUBAV: Blagdanski ugođaj pozitivno utječe na vašu vezu. Uživate u zajedničkom druženju i online kupovini poklona. Ipak, ostavite nešto novaca na računu jer od ljubavi se ne živi.

ZDRAVLJE: Pripazite na tlak. Ako je malo povиen, ne očajavajte – bolje tlak, nego korona.

LAV (23. 7 – 22. 8.)

FAKS: Nakon uspješne akademske godine, možete i malo odahnuti. Posvetite se sebi i onome što volite raditi jer ste to i više nego zasluzili!

LJUBAV: Planovi o božićnom putovanju su možda propali, ali prilika za nezaboravnim blagdanima nije. Čar se ionako ne krije u samom putovanju, već u zajednički pro- vedenom vremenu.

ZDRAVLJE: Opće zdravlje će biti stabilno, ali ostanite odgovorni jer niti jedan horoskop vas ne može sačuvati od virusa!

DJEVICA (23. 8 – 22. 9.)

FAKS: Ubija vas monotonija. Nedostaju vam prijatelji i odlasci na kave i u klubove. Zapamtite da će i ova situacija jednom proći, a prvu poslijepandemijsku kavu bit će mnogo slađe popiti s punim indeksom. Uhvatite se posla kako bi kasnije sa zadovoljstvom brali plodove svoga rada.

LJUBAV: Tajne su isplivale i vrijeme je da se s njima suočite. Iskrenim se razgovorom može rješiti svaki problem.

ZDRAVLJE: Vaše zdravlje je sasvim solidno, ali obratite pažnju na prehranu.

VAGA (23. 9. – 22. 10.)

FAKS: Nastava na daljinu na vas ima loš utjecaj. Jako ste se opustili i već dugo ne izvršavate svoje fakultetske obaveze. Još uvjek nije kasno da to ispravite, ali morate se trgnuti i rješiti se loših navika.

LJUBAV: Svađe ste u uvijek intenzivnije kada nemate gdje pobjeći. Neka vam pivce za žive zamjeni čašica razgovora. Vjerujte nam da ima mnogo bolji učinak.

ZDRAVLJE: Hladnoća loše djeluje na vašu kožu pa radite ostanite doma pod dekicom uz omiljenu seriju ili božićni film.

ŠKORPION (23. 10. – 21. 11.)

FAKS: Fritule i kuhanje vino mogu se napraviti i kod kuće. Sve je to još ukusnije kada ne osjećate grižnju savjesti zbog prašine na skripti. Ako vam je tako lakše, možete i zapjevati: „Sve bi da, da za nju, moju malu skripticu!“

LJUBAV: Vaša veza je u savršenoj harmoniji potrudite se da tako i ostane!

ZDRAVLJE: Živimo u vremenu kada za zdravlje nema garancije, ali vaše zdravlje je dobro i potrudite se da tako i ostane.

STRIJELAC (22. 11. – 21. 12.)

FAKS: Morate biti ambiciozniji. Svi oko vas znaju da vi to možete puno bolje. Vjerujte nam na riječ da nije zabavno biti neiskorišten potencijal.

LJUBAV: Ovo će za vas biti turbulentan mjesec. Ne zaboravite uživati u lijepim trenucima s voljenom osobom jer će vam tako biti lakše nositi se s onim lošima.

ZDRAVLJE: Vježbati se može i izvan teretane. Nemojte se zapustiti već samo hrabro nastavite dalje!

JARAC (22. 12. – 20. 1.)

FAKS: Priče o koroni idu vam na živce. Na žalost, nemate moći izbrisati virus, ali zato imate moći izbrisati loš prosjek. Prestanite kukati i uhvatite se knjige!

LJUBAV: Nervoza koju oboje osjećate nestat će ako se odlučite na kratak izlet u prirodi. Korona nam je možda odudela kafice i restorane, ali prirodu nam nitko ne može oduzeti (osim možda nas samih...).

ZDRAVLJE: Bolove u kostima i vratu ublažit će masaža od strane voljene osobe, a ako vam takva osoba nije pri ruci, poslužit će i električni masažer.

VODENJAK (21. 1. – 18. 2.)

FAKS: Rutina je vaše blago jer ovo nikako nije mjesec za promjene. Radite sve kao i do sada i neće biti problema.

LJUBAV: Ovo vam je prilika da vezu dovedete do savršenstva. Mali znakovski pažnje su tajna svake uspješne veze!

ZDRAVLJE: Samo odgovorno i bez stresa!

RIBE (19. 2. – 20. 3.)

FAKS: Ova godina je ostavila pozitivan trag u vašem indeksu, ali pravi uspjesi tek slijede! Vaša volja i radne navike su jače od svake epidemije!

LJUBAV: Veza bez ljubavi postaje beznadna. Oboje morate zaviriti u svoje srce kako bi bili sigurni da donosite pravu odluku. Nipošto nemojte ostajati skupa iz navike!

ZDRAVLJE: Dok spavate u svojem krevetu, mogućnost zaraze koronavirusom je minimalna. Zaključak je – spavajte više, a brinite manje!

